# Belgranianos

## Revista digital de la Asociación Belgraniana de C.A.B.A.

**ISSN: 2718- 6385**

**Enero 2021 – Año 2 – Número 6 – Buenos Aires**

***En la cubierta***: Anverso de la nueva moneda de plata en homenaje al Gral. Manuel Belgrano.
Foto BCRA

# *Belgranianos*

*Revista digital de la Asociación Belgraniana de C.A.B.A.*
Año 2, Nº 6, Enero 2021.
ISSN: 2718- 6385

C. E.: belgranianoscaba@hotmail.com
Blog: http://belgranianoscaba.blogspot.com/

Editor: Ing. Alejandro Rossi Belgrano
Diseño: Arq. Mariana Rossi Belgrano

© 2020. Registro de propiedad intelectual. Ley 11.723. Se puede citar cualquier parte del contenido de la presente publicación siempre y cuando se mencione la fuente.

***Aviso legal***

Belgranianos no se hace responsable por las opiniones que expresan los colaboradores y en ningún caso representan la opinión de esta revista.
La opinión de Belgranianos sólo se ve reflejada en las Palabras Iniciales.

***Derechos de autor***

Belgranianos expresa que la propiedad intelectual de las notas publicadas son de cada uno de los autores. Estos tienen derecho de disponer de su trabajo a voluntad, ya sea publicando los mismos contenidos en otras plataformas o en la forma que consideren más conveniente haciendo la respectiva cita a esta fuente.

# Sumario

*Palabras Iniciales*

Un nuevo año……..6

*Apuntes Genealógicos*

La Casa Belgrano y su Blasón……..8

*por Mariana y Alejandro Rossi Belgrano*

Las Ramas Españolas de la Familia del General Belgrano: Los González……..16

*por Mariana y Alejandro Rossi Belgrano*

*Instituto Nacional Belgraniano*

Belgrano. Su interés por la Salud Pública ……26

*por Norma Ledesma*

*Filiales Belgranianas*

Diario de Marcha del Coronel Belgrano a Rosario…..44

*por Marina Marincovich*

Economía y Religión en el pensamiento de Manuel Belgrano.……54

*por Rito Germán López*

*Homenaje Numismático*
Nueva moneda al General Belgrano .....60
*por María Elena Speroni y Juan C. Rossi Belgrano*

*Pizarra de Noticias*
Para compartir recuerdos y proyectos.....66

# Un Nuevo Año

Acabamos de cerrar el Año del General Manuel Belgrano y tenemos el compromiso de seguir adelante rindiendo tributo al Padre de la Patria, con todos los medios a nuestro alcance.

A través de la Revista Belgranianos intentamos realizar nuestra sencilla contribución en esta tarea.

Para ello, contamos con el fundamental aporte del Instituto Nacional Belgraniano, que por medio de su investigadora, la Dra. Norma Ledesma, nos acerca una semblanza titulada "Belgrano. Su interés por la Salud Pública". Valioso texto que se torna actual por la pandemia que nos asola.

Del Instituto Belgraniano de General Belgrano, su presidente la Prof. Marina A. Marincovich, presenta una interesante investigación sobre "Diario de Marcha del Coronel Belgrano a Rosario".

El Prof. Rito Germán López, presidente de la Asociación Cultural Belgraniana de Olavarría, nos presenta un profundo estudio sobre "Economía y Religión en el pensamiento de Manuel Belgrano".

La Asociación Belgraniana de CABA se hace presente con tres trabajos. Uno de ellos, obra de la Prof. María E. Speroni y el Dr.

Juan C. Rossi Belgrano, está dedicado a la nueva moneda dedicada al Gral. Belgrano que ilustra la cubierta de la revista.

Las otras dos investigaciones, de carácter histórico genealógico, forman parte de un largo estudio.

Se basan en un documento obrante en el Archivo Histórico Nacional de España.

Mientras realizábamos, a mediados del 2020, una búsqueda rutinaria en este Archivo, dimos con el expediente original, que inmediatamente reconocimos.

Luego de un pormenorizado trabajo, les presentamos dos estudios: “La Casa Belgrano y su Blasón” y “Las Ramas Españolas de la Familia del General Belgrano: Los González”.

La Pizarra de Noticias nos propone cuatro importantes visitas a través de links del Museo Histórico Nacional, FECOBA, Ceremonial y Protocolo de la Ciudad de Buenos Aires y Croce Reale.

Como siempre nuestro agradecimiento a todos por acompañar a la revista “Belgranianos”.

La Redacción

# La Familia Belgrano y su Blasón

**Mariana y Alejandro Rossi Belgrano**
**Asociación Belgraniana de CABA**

## Un encuentro muy importante

En la ciudad de Oneglia, el 26 de octubre de 1687, se reunieron en la casa de Francisco Belgrano (tatarabuelo del Prócer), los principales integrantes de la familia Belgrano(1).

Para conocer el motivo de este encuentro debemos retroceder unos meses. El 23 de mayo, la Casa de Saboya había emitido un Real Edicto que ordenaba el registro de todos los blasones del Piamonte. (2)

Determinaba como se debía proceder para que el escudo (stemma) fuera debidamente reconocido: *"…la consignación debía hacerse delante de los Delegados de la Cámara de los Condes del Piamonte…"* y que *"…el registro de la insignia presentada por particulares de esta ciudad y otros lugares en virtud de la orden publicada por S.A. Serenísima el 4 de diciembre de 1613… debía hacerse con la descripción de las Armas en los términos propios del Blasón…"* (3).

---

1 Archivo Histórico Nacional Español, Testimonio de nobleza de don Ángel María Calderón de la Barca y Belgrano de 1828, véase Carlos III Expediente 1953 en dicho Archivo. Cfr. Revista del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas N. 39, Pertiné/Casella, 2019.
2 Manno Antonio, *"Bibliografia storica degli stati della monarchia di Savoia",* Torino, 1887.
3 Ibid.

La familia Belgrano, ya dividida en varias ramas, pretendía que su escudo de armas fuera reconocido oficialmente por la Casa de Saboya. Por lo tanto, organizó un encuentro entre sus principales integrantes y las autoridades de la Ciudad para satisfacer los requerimientos de forma y dar cumplimiento al edicto.

**Los participantes en la reunión**

En el número anterior de la revista hemos presentado documentación inédita de 1590, destacando que se trataba de un momento crítico, ya que en esas instancias el Principado había sido transferido del dominio de los Doria a la Casa de Saboya, debiendo la familia Belgrano adaptarse a las nuevas condiciones imperantes. (4).

Los cambios que se produjeron en sólo un siglo fueron paulatinos pero sostenidos. Bergano pasó a Belgrano, se adoptó el blasón familiar y se canceló la adscripción al Patriciado Genovés para integrarse a la nobleza Sabauda (5).

Tal vez, lo más importante fue la habilidad de los miembros de la familia para mantener, y aún incrementar significativamente, su prestigio social ante la nueva Casa gobernante.
Consideramos que, a través del testimonio que compartiremos en esta ocasión, presentaremos otra situación trascendente.

---

4 Rossi Belgrano Mariana y Alejandro, "La Capilla de la familia Belgrano en Oneglia" en *"Revista Belgranianos"*, Año 1,Número 5, Diciembre 2020, Buenos Aires, pág. 120 a 133. ISSN: 2718- 6385.

5 Rossi Belgrano Mariana y Alejandro, "Manuel Belgrano y sus Raíces Italianas", Primera Parte, Buenos Aires, 2018, ISBN 9789874295262

Escudo de Armas de la Familia Belgrano Según representación de Giovanni Battista Crollalanza

Se trata del encuentro de cuatro primos, todos descendientes de Pompeyo Belgrano (el genearca de la familia). Dos de ellos pertenecientes a la rama que dio lugar a los Condes de Famolasco y uno de los otros dos, antepasado directo del General Belgrano. (6)

Veamos como son presentados en el documento:
*"…el muy ilustre Señor Belgrano, Abogado Patrimonial y general de la Serenísima Señora Princesa Luisa María de Saboya…"* (7)

Se llamaba Pompeyo Tommaso Belgrano, aunque en todo el texto nunca es referido por su nombre, siempre se lo denomina bajo la fórmula de *"Ilustre Señor Belgrano"*. Consideramos que esta circunstancia evidencia que era el más importante de los congregados. Primogénito, e hijo de primogénito, llevaba los nombres de su abuelo y su bisabuelo. (8).

---

6 Existe un video en YouTube subido por el padre Casella en el que se refiere brevemente a este encuentro. https://youtu.be/OLTSvoDb2wI

7 Carlos III Expediente 1953 …. Pág. 223

8 *MB y sus Raíces Italianas*……Camino a Turín, pág. 91 a 93

Casi medio siglo atrás (hacia 1642) se había establecido en Turín, la capital del Ducado piamontés. Allí desarrolló una exitosa carrera como abogado patrimonial de la Princesa Ludovica Maria de Saboya y eximio orador. Su nieto sería el primer Conde de Famolasco. (9).

*"…el muy ilustre Señor Abogado Don Santiago María Belgrano, hermanos…"*

Giacomo María Belgrano, hermano menor del anterior y también abogado, ocupó importantes cargos, principalmente en Oneglia. Actuó como mediador en un conflicto entre los habitantes de Torria y Testico, hecho que se resolvió hacia 1689(10).

*"…y los muy ilustres Señores Don Francisco Belgrano, el contador Don Juan Tomás Belgrano primos carnales de los sobredichos, y todos naturales y vecinos de esta dicha ciudad…"*

Francisco Belgrano, no sólo era el dueño de casa, además era antepasado directo del General Belgrano. Lamentablemente, en el texto no transcribieron información complementaria: *"…en la casa del muy ilustre Señor Don Francisco Belgrano et-cetera…"*

El cuarto participante es el contador Giovanni Tommaso Belgrano. No tenemos más referencias que esta escueta mención.

---

9 *MB y sus Raíces Italianas*……Famolasco Feudo de la Familia Belgrano, pág. 135 a 137
10 *MB y sus Raíces Italianas*……Camino a Turín, pág. 94 a 95

Por parte de las autoridades estaban presentes *"…el muy ilustre señor Nicolas Berio Doctor en Leyes y Podestá de esta dicha ciudad por Su Alteza Real…"* y *"…Nicolás Amoretti Escribano Sustituto Colegiado y Secretario de Ayuntamiento de esta Ciudad de Onella y su valle de abajo…"*

En el documentos se señala que se reunieron: "…*en cumplimiento de los edictos de su Alteza Real publicados acerca del uso de Escudos de Armas …"*

**Una antigua papelera**

La familia debía presentar evidencia plausible que demostrara la existencia de un blasón utilizado en forma sostenida desde tiempos remotos.

Lo más habitual era la presentación de un sello en metal, pero en este caso se *"…puso de manifiesto una Papelera de nogal entablada con un escudo de Armas hecho de relieve, en una tabla de dicha Papelera, bien que de la misma madera, y todo de una pieza…"* (11)

En aquellos tiempos, se llamaba papelera a un bargueño de los que se utilizan para guardar documentos.
O sea, un mueble importante que sólo podía encontrarse en la casa de personas de relevancia cultural.

---

11 Carlos III Expediente 1953 …. Pág. 223

Papeleras del siglo XVII – Foto Mariana Rossi Belgrano

A continuación, señala la existencia del escudo que todos conocemos: *"…en aquel escudo de armas se ven esculpidas en la parte inferior tres espigas de trigo, y en la superior tres flores de lis…"* (12)

Correspondía determinar la antigüedad del mueble que presentaba grabado el escudo de armas:

*"…se conoce que la dicha papelera es muy antigua por estar ya carcomida y por otras señales que denotan que habría más de cien años que se hizo…"*

La cuestión de la antigüedad de la papelera era muy importante

_____

12 Carlos III Expediente 1953 …. Pág. 223

porque señalaba la prosapia de la familia y comprobaba que desde hacía mucho tiempo el blasón la representaba:

*"…a fin de hacer constar en forma todo lo expresado exhibieron una declaración dada y firmada por los maestros Juan Francisco, como hijo del ya difunto Tomás Conio, escultor y Esteban Marsuco, ebanista residentes en esta ciudad los que bajo el correspondiente juramento… han declarado y testificado… que la enunciada papelera en donde está esculpido el sobredicho Escudo de Armas, es muy antigua, y que hace lo menos cien años que se construyó, dando razón… no solo por la calidad de la madera, la cual está ya muy carcomida, sino también por la hechura y entallado de ella, que no se usan ahora, y se lo usaron antiguamente en los siglos pasados ..."*

El testimonio de los maestros artesanos cobra mayor relevancia histórica porque es fuente de un segundo documento que respalda a esta antigua traducción (13)

Para consolidar su posición presentaron también dos testigos: *"…don Juan Bautista Delbechi, hijo del ya fallecido Capitán Juan Agustín Delvechi, y don Agustín Amoretti hijo del también ya difunto Don Antonio Amoretti Comandante que fue mientras vivió de las galeras de la difunta Serenísima Señora Duquesa de Saboya. Personas principales de esta ciudad…"*

---

13 En una disputa entre genealogistas que ya presentamos en el primer tomo de nuestro libro se especifica: *"...un acto judicial del 27 de octubre de 1687, ejecutado por el Signor Nicolò Berio, Podestá de Oneglia. En este se manifiesta que vuestro bisabuelo Stefano Marsucco, hijo de Tommaso, en el calidad de maestro carpintero dio con su juramento la pericia sobre un arma gentilizia de la familia Belgrano, que se encontraba sobre un baúl de leño...".*

Luego de prestar juramento aseguraron: *"…que la enunciada Papelera con un escudo de armas, ha sido y es propiedad de los individuos de la Casa y familia de Belgrano, y que el mencionado señor Don Francisco Belgrano la hubo y la heredó de un ascendiente, que la dicha familia Belgrano ha sido y es una de las más nobles y antiguas de esta Ciudad…"*

También agregan: *"…que los mencionados señores Don Santiago María, Don Francisco y Don Juan Thomas Belgrano y sus ascendientes han usado el expresado escudo de Armas en sus sellos y demás parages* (sic) *de más de sesenta años a esta parte y de tiempo inmemorial sin que haya noticia alguna de cosa en contrario…"*

Es importante resaltar que, para ese momento, el escudo de armas tenía más de sesenta años en la familia. Esta circunstancia nos traslada a principios del siglo XVII o fines del XVI, o sea al momento en que los Saboya establecían su Señoría sobre el Principado.

Cumplidas todas las formalidades se emitió el correspondiente certificado: *"…Por lo mismo los mencionados señores de Belgrano suplicaron que se les diere, como en efecto se les ha dado el correspondiente testimonio publico de autenticidad…"*

El escudo de armas de la familia fue incorporado al Blasonario Sabaudo. Por supuesto, la historia de este blasón no termina aquí. Aparecerán distintas versiones, se modificarán los colores de sus campos, pero esto será tema de próximos artículos ■

# Las ramas españolas de la familia del General Belgrano
# 1 Parte - Los González

**Mariana y Alejandro Rossi Belgrano**
**Asociación Belgraniana de CABA**

## Todo empezó en Cortiguera

En las montañas bajas de Burgos, peñas al mar, antigua Merindad de las Asturias de Santillana, se encuentra la Villa de Cortiguera.

Esta ciudad cántabra es el sitio de origen de una de las familias que conforman la rama materna del árbol genealógico del General Manuel Belgrano: los González.

De ellos proviene la ascendencia paterna de la madre del prócer, Doña María Josefa González Casero.

La localidad que hoy se conoce como Cortiguera (Suances) (1) constituía en los siglos XVII y XVIII un núcleo urbano muy reducido denominado, en la mayoría de las partidas, como "*lugar de Cortiguera*". Aún hoy su población no supera las ochocientas personas.

---

1 Para diferenciarla de Cortiguera (Burgos), otra población reconocida por su rica historia.

Se presenta muy próxima a la Ría de San Martín de la Arena, formada por la desembocadura del río Saya. La abundancia de recursos naturales permitió el asentamiento urbano desde tiempos prehistóricos.

Su casco histórico se desarrolla en un altozano de unos ochenta metros de altura desde donde se alcanza una visión despejada de la ría. En ese punto se encuentra actualmente el mirador de Cortiguera.

Comarca rica en historia, se caracteriza por haber aportado a América varios conquistadores y colonizadores.

**La búsqueda de Carlos Belgrano**

Corría el año 1790, Manuel Belgrano se encontraba en España realizando sus estudios universitarios. Junto a él se hallaba su hermano Francisco, que era además su compinche y compañero. Por esos tiempos aguardaban ansiosos la llegada de su hermano mayor Carlos Belgrano, militar graduado que arribaba desde Buenos Aires con licencia para tramitar asuntos personales.

En su documentación personal se señala que *"…llegó a España el 23 de noviembre de 1790 en la Corbeta San Gil..."*(2). También se puede ver que solicitó varias extensiones de su licencia.

---

2 Histórico navío con el cual llegó a las Malvinas Pedro de Mesa y Castro para hacerse cargo del gobierno en el año 1786. Se señala que entró a Cádiz el 3 de noviembre de 1790 con un cargamento de lanas y otros efectos por un valor de 25.843 pesos.

Hacia 1793 inicia los trámites para demostrar su "limpieza de sangre".

*"...En la villa de Madrid a primero de Noviembre de mil setecientos noventa y tres, don Carlos Belgrano Teniente de Dragones del Regimiento fixo de Buenos Ayres, residente en esta corte… dijo que en la vía y forma que más haga lugar en derecho otorga todo su poder… a Juan Fernando de Rodil establecido en el Pueblo de Mogro en las Montañas de Santander para que...pida todos cuantos documentos consideren necesarios para saber la ascendencia de Don Francisco González de Quintana..."*

Las actuaciones se extendieron durante el año siguiente. Una vez concluidas regresó a Buenos Aires.

*"...el 29 de diciembre de 1794 se embarcó en Cádiz de regreso a Buenos Aires con su criado Jacinto Moreyra en la fragata La Magdalena…"*(3)

## El quinto abuelo

Realizar la búsqueda en Cortiguera implicaba cierta dificultad por lo apartado y remoto del pueblo. Carlos Belgrano nombró un apoderado con sede en Mogro, poblado de cierta importancia que se encontraba próximo a Cortiguera.

---

3 La fragata *Santa María Magdalena* perteneció a la Marina de guerra española. Naufragó el 29 de octubre de 1810.
*Di fragata Magdalena,*
*¿qué mal viento te dio el mar?*
*Todos los vientos son buenos*
*si Dios no da tempestad.*

Las indagaciones fueron iniciadas por don José Nicolás del Campo y las actuaciones correspondientes fueron ordenadas por *"…el Señor Don Alonso Bernardo de Quirós, Alcalde Mayor de la Real Abadía de la Villa de Santillana en las Montañas y Obispado de Santander, a siete de marzo de mil setecientos noventa y cuatro..."* (4)

No solamente se debía demostrar la ascendencia de la familia sino también que *"…fueron nobles notorios hijos Dalgo de Sangre al Fuero de estos Reynos, de casas y solares conocidos por ambas líneas cristianos viejos sin cosa en contrario…"*

Las constancias documentales se encontraban en la *"…Iglesia parroquial del Señor San Juan Evangelista…"* bajo la administración del Prior Cura Don Pedro de Zeballos Bustamante.

El registro más antiguo que se obtuvo en Cortiguera corresponde al bautismo de Domingo González, hijo de Domingo (quinto abuelo del general Belgrano) y de María Fernández. Estos datos corresponden al año de 1607.

*"…En nueve días del mes se septiembre de mil seiscientos y siete, bautiza a Domingo hijo de Domingo González y de María Fernández su mujer padrinos Torivio y Torivia Cacho testigo Diego de Velazco…"* (5)

---

4 Archivo Histórico Nacional Español, Testimonio de nobleza de don Ángel María Calderón de la Barca y Belgrano de 1828, véase Carlos III Expediente 1953 en dicho Archivo. pag 174

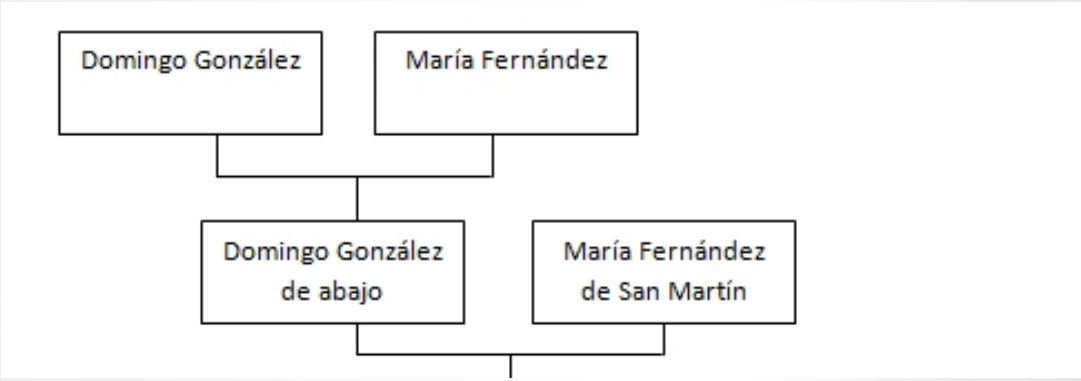
5 Carlos III Expediente 1953 …. pág. 183

Por lo tanto, los antepasados más antiguos que se conocen, por linea femenina, del general Belgrano son sus quintos abuelos Domingo González y María Fernandez, nacidos a fines del siglo XVI.

**El cuarto abuelo**

A los 23 años, Domingo González (hijo), cuarto abuelo del general Belgrano, se desposó con María Fernández de San Martín, en 1630:

*"…En cuatro de febrero de mil seiscientos treinta yo Torivio Sánchez Abandero cura de Cortiguera ….casé y velé infacie eclesia a Domingo González de Abajo y María Fernández de San Martín naturales de este lugar…"* (6)




Podemos ver en los apellidos típicas referencias topográficas. Así Fernández de San Martín hace alusión a la zona próxima a la Ría, donde se erigía la Torre de San Martín que protegía a la comarca de los ataques provenientes desde el mar, estructura hoy desaparecida.

6 Carlos III Expediente 1953 …. pág. 182

El origen de esta antigua fortificación se remonta al año 1403. Fue edificada por Diego Hurtado de Mendoza, casado con Leonor de la Vega.(7)

La antigua torre que proteguía la entrada a la ría.
Foto Ayuntamiento de Suances

Es interesante refereirnos a Domingo González de Abajo. Efectivamente, bajando de Cortiguera, hacia el sur, se llega al barrio de la Quintana.

Allí se encuentra el Palacio o Casa Barreda González, pues en 1588 vivía el matrimonio formado por Catalina González de Abajo y Pedro González de Barreda.

Su hijo, Toribio González Barreda se desposó con Cristina Fernández. Podemos observar la presencia sostenida de los apellidos familiares, aunque por lo pronto no tengamos constancia de vínculos de sangre.

Esta antigua casa, que todavía sobrevive, presenta en su frente un antiguo escudo en bajorrelieve, con las armas de los Barreda. (8)

---

7 Jesús A. de Inés Serrano , "*Ciudades y Señores en conflicto durante la dinastía de los Trastámara: Santillana y la Casa de los Mendoza"*, Universidad de Cantabria, 2014

8 González Echegaray María del Carmen, *"Escudos de Catabria, Tomo 2. Las Asturias de Sevilla"*, Instituto Cultural de Cantabria.

## El tercer abuelo

Tres años después del casamiento entre Domingo y María, nació el tercer abuelo de Belgrano, llamado Francisco Félix González. *"…En diez y seis de octubre de mil seiscientos treinta y tres …bauticé a Francisco hijo de Domingo González de Abajo y de María Fernández de San Martín…"* (9)

## Pruebas de Hidalguía y títulos honoríficos en Cortiguera

Concluido el relevamiento de las actas parroquiales de Cortiguera, correspondía consultar los registros Civiles.

*"…En la sala de Ayuntamiento de la Real Abadía de esta Villa de Santillana a diez y siete de marzo de mil setecientos noventa y quatro, día señalado para la abertura del archivo general de la jurisdicción de la Real Abadía de esta dicha Villa…"*

Para Domingo González de Abajo consta la mención de hijo-dalgo en los padrones de 1630, 1633, 1640 ,1658, 1664 y 1677 (10)

Francisco Gonzalez de Abajo, sólo aparece en el registro de 1677 de la siguiente manera *"...Francisco González de Abajo, ausente en la ciudad de Cádiz; hijo-dalgo..."*

En cuanto a los testimonios de oficios honoríficos, corresponden a las Juntas Generales de 1639 y 1643. En las actas de las mismas puede leerse: *"...Domingo González de Abajo asisitió a las Juntas Generales como Procurador Síndico General de Cortiguera..." A*lgunos testigos señalan que también ejerció como Regidor Decano

---

9 Carlos III Expediente 1953 …. pág. 182
10 Carlos III Expediente 1953 …. pág. 184 y siguientes

**En Cádiz**

Francisco Félix González de Abajo fue el último antepasado del General Belgrano que nació en Cortiguera.

En fecha incierta se trasladó a Cádiz, o más probablemente a Chiclana del Mar, y utilizó el apellido de González de Quintana. Allí nació su hijo, bisabuelo del General Belgrano, Juan González Aragón.

Es difícil determinar en qué momento dejó Cortiguera. Por el testimonio de hidalguía vemos que en 1677, con 44 años, se encontraba en Cádiz.

Pero tenemos documentación adicional que también proviene de las gestiones realizadas en Madrid por Carlos Belgrano, a través del Escribano Manuel de Heredia, vecino de la ciudad de Cádiz, para que llevara a cabo el estudio y registro de sus ancestros en esa localidad.

Este representante se ocupó con mucha diligencia de las actuaciones y el 2 de abril de 1794 declaraba: *"…que Don Juan González bisabuelo materno de quien represento fue natural de esta ciudad, bautizado en el Sagrario de la Santa Iglesia Catedral en veinte y tres de febrero del año pasado de mil seiscientos ochenta y siete, y que el Casamiento de sus Padres Don Francisco González y doña Catalina de Aragón se verificó y tuvo efecto en dos de octubre de mil seiscientos setenta y seis según se acreditaría en los libros Matrimoniales…"* (11)

Al día siguiente *"el cura semanero del Sagrario de la Santa*

11 Carlos III Expediente 1953 …. pág. 169

*Iglesia Catedral"* le presenta el libro con el casamiento de Don Francisco González y doña Catalina de Aragón, que señalaba:

*"…En Cádiz dos de octubre de mil seiscientos setenta y seis años… casé en el Sagrario de la Santa Iglesia Catedral a Francisco González de Quintana natural del lugar nombrado Cortiguera en las Montañas de Burgos, hijo de Don Domingo González y de María Fernández de San Martin, con Doña Catalina de Aragón viuda de Alonso Sánchez…"* (12)

**El bisabuelo**

En el mismo archivo también se encontraba el bautismo de Juan Guillermo González, bisabuelo del General Belgrano: *"…en Cádiz veinte y tres de Febrero de mil seiscientos ochenta y siete años… en el Sagrario de la Santa Iglesia Catedral de esta Ciudad, bauticé a Juan Guillermo que nació en diez del presente mes, hijo de Francisco Félix González y de Catalina de Aragón su legítima mujer…"* (13)

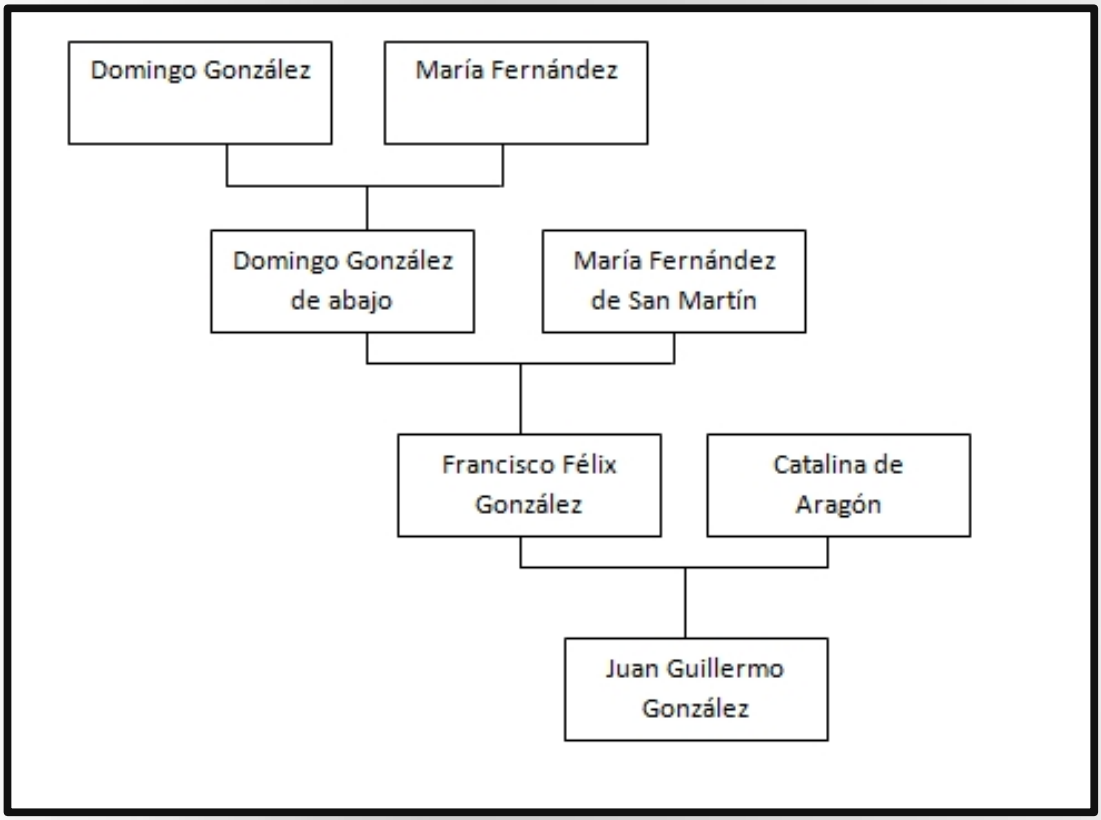
Podemos ver que nació once años después de la unión matrimonial. Por entonces su padre tenía cincuenta y cuatro años.

Más adelante, en ediciones futuras, presentaremos los estudios sobre la historia familiar en Cádiz, que nos refiere a la

---

12 Carlos III Expediente 1953 …. pág. 171
13 Carlos III Expediente 1953 …. pág. 170

familia Aragón, de rancia estirpe, y también podremos ver por qué el abuelo del general Belgrano modificó su nombre por Juan Alonso González ■



# Belgrano. su interés por la Salud Pública

**Dra. Norma Noemí Ledesma**
**Investigadora del Instituto Nacional Belgraniano**

PRIMERA PARTE. PERÍODO VIRREINAL

## Introducción

En este trabajo hemos de ocuparnos de Belgrano y la Salud Pública, desde su accionar como Secretario Perpetuo del Real Consulado de Buenos Aires, hasta su participación como General en Jefe de los Ejércitos de la Patria. Si bien se desempeñó en un organismo de carácter económico, como era el Real Consulado de Buenos Aires, en la búsqueda de lograr un verdadero desarrollo económico, social, cultural, etc., contempló el Bien Común, basado en tres pilares básicos: Salud, Educación y Trabajo.

A través de una serie de artículos que publicó en el Correo de Comercio, advertimos la divulgación de los conocimientos científicos de la época acerca de la medicina, en relación a enfermedades como la hidrofobia, hidropesía, etc.

Como anticipamos anteriormente hemos de analizar en el período de los tiempos fundacionales de nuestra Patria, su actuación como Jefe de los Ejércitos en cuanto a ocuparse de la salud de sus tropas en medio de la escasez de todo tipo de recursos.

Nos proponemos tener una aproximación a la medicina de la época, las enfermedades que asolaban a las poblaciones, particularmente en este caso a los ejércitos y los cuidados que se brindaban.

Hemos de analizar su relación a través del tiempo con Saturnino Segurola, quien difundió la vacuna antivariólica en el Río de la Plata.

Esta vacuna, descubierta por el inglés Edward Jenner, fue un gran logro en la prevención de las enfermedades. La viruela constituía un verdadero flagelo para las poblaciones. En primer lugar como Secretario Perpetuo del Real Consulado de Buenos Aires, a través de un artículo en el Correo de Comercio, luego como Jefe de la Expedición al Paraguay solicitando la vacuna para los guaraníes y en su paso por Río de Janeiro, en su Comisión Diplomática a Europa, a través del encargado diplomático de los Estados Unidos de Norteamérica, Tomas Sumter, solicitando dosis de la vacuna a Segurola para aplicarla en Brasil.

Por otra parte, Belgrano, quien padeció una serie de enfermedades, se interesó por la salud de San Martín y Güemes, como podemos advertir en la correspondencia que mantenían. Así como ellos por la suya.

Todo ello nos permite valorizar la actuación de nuestros próceres, quienes se enfrentaron a todo tipo de inconvenientes en distintos escenarios de la guerra americana y no dudaron realizar grandes sacrificios en pos de la Patria Naciente.

Para finalizar esta breve introducción, que no abarca de manera minuciosa la totalidad de los temas que tratamos, en un año muy especial, el “Año del General Manuel Belgrano”,

en el cual la Humanidad está siendo azotada por una pandemia, el estudiar el tema de la salud pública nos permite valorizar la actuación de nuestros próceres y de todo un pueblo, entre ellos todo el personal sanitario de la época (médicos, boticarios, enfermeras, etc.) que hoy constituyen un verdadero ejemplo a seguir en esta ardua tarea de construir una Patria libre, soberana y próspera.

## La medicina en la época virreinal

Al crearse el Virreinato del Río de la Plata en 1776, se produjeron significativos cambios a nivel de la organización institucional y con respecto al tema que nos atañe, la organización de la salud pública.

Son justamente el virrey Vértiz y el médico irlandés Miguel O'Gorman, destacado profesional ya establecido en Buenos Aires, quienes promovieron la creación del Protomedicato en el Virreinato del Río de la Plata en 1780, que contó con autorización real de España. Esta institución tenía sus antecedentes en el medioevo español.

El Protomedicato se ocupaba de vigilar el cumplimiento de las medidas sanitarias, supervisar la función médica, examinar la idoneidad profesional y además aplicar sanciones en caso de necesidad. Se dividía en tres secciones de control médico sanitario: de la medicina, de la cirugía y de la farmacia. También se crearon protomedicatos en todos los virreinatos de la América Hispánica.[1]

1 CARLOS GRASSO FONTÁN, "Contexto histórico de las prácticas médicas en la Revolución de Mayo" en Salud (i) Ciencia, 17, N° 8, setiembre de 2010. Primera edición virtual en sicsalud, 18 de junio de 2009. SIC (Sociedad Iberoamericana de Información Científica). Véase también: DR.

El Protomedicato creó la primera Escuela de Medicina que funcionó en el Virreinato en 1801.

El reglamento fue redactado por O'Gorman. Por razones de extensión no nos hemos de ocupar de su funcionamiento, simplemente mencionamos que los estudios duraban seis años y las materias eran: anatomía y vendajes, química farmacéutica, fisiología botánica, instituciones médicas, materia médica, heridas-tumores-úlceras y enfermedades de los huesos, operaciones y partos y elementos de medicina clínica.[2]

En cuanto a las instituciones hospitalarias, existían tres instituciones asistenciales en la ciudad de Buenos Aires: la Casa de Niños Expósitos, el Hospital de Mujeres y el Hospital de Mendigos. Todos ellos creados por Vértiz. Después de la fundación de la Escuela de Medicina se creó el Hospital San Martín, en función del santo patrono de la ciudad, San Martín de Tours.

Más allá de los médicos, la asistencia de los enfermos en los hospitales estaba a cargo de la orden religiosa de los betlemitas.[3]

Esta fue una época de transición, en la cual convivían en el ámbito de la salud escasos médicos extranjeros, cirujanos, boticarios, junto con barberos, sangradores, curanderos, yuyeros y algebristas.[4]

---

DANIEL LÓPEZ ROSETTI, Historia clínica 2. Para conocer a los grandes personajes de la historia, 3° edición, Buenos Aires, Planeta, 2014, p. 30.

2 CARLOS GRASSO FONTÁN, "Contexto histórico de las prácticas médicas en la Revolución de Mayo", ob. Cit.

3 Ibídem

4 Ibídem

Debemos considerar que la medicina de los Pueblos Originarios, difundida en gran parte por los jesuitas, se basaba en hierbas medicinales. El conocimiento de estas hierbas era fundamental para el tratamiento de las enfermedades.

Según Grasso Fontán, las infecciones más comunes eran las respiratorias, las enfermedades osteoartromusculares y las gastroenterológicas. Las epidemias eran frecuentes, dado la deficiente higiene de la población, así como a la utilización de agua que no era apta para el consumo.[5]

Recordemos que en 1871 se produjo la epidemia de fiebre amarilla, cuyo epicentro fue la ciudad de Buenos Aires, que causó gran mortalidad entre su población y originó, entre otras cosas, una redistribución de su población.

En este contexto histórico, fue en el que Belgrano desarrolló su labor como representante de la Ilustración, en procura de difundir los conocimientos científicos europeos sin dejar de considerar la realidad americana.

El sincretismo, propio de Hispanoamérica, que se advierte claramente en lo cultural y social, también está presente en el área de la salud pública.

**Belgrano: el informe de Tadeo Haenke sobre los indios yuracarees**

Belgrano estuvo en relación con destacados científicos, entre otros Tadeo Haenke, Pedro Antonio Cerviño y José Sourriere de Souvillac.

Tadeo Haenke era un científico proveniente de Bohemia quien había llegado al Río de la Plata en la expedición de Malaspina y se

---

5 CARLOS GRASSO FONTÁN, "Contexto histórico de las prácticas médicas en la Revolución de Mayo", ob. cit.

estableció en el Alto Perú. Allí desarrolló sus estudios y realizó una exploración geográfica en el territorio habitado por los indios yuracarees, al norte de Cochabamba.

Mantuvo correspondencia con Belgrano y este publicó el informe de Tadeo Haenke en tres números del Correo de Comercio, de mayo a junio de 1810.[6]

Este informe, fechado en Cochabamba el 16 de mayo de 1796, consistía en una descripción geográfica, física e histórica de las montañas habitadas por estos indígenas, que era un territorio poco explorado debido a la falta de "ánimos y fondos", que no alentaban las necesarias investigaciones.

Estas montañas eran una continuación de la Cordillera de los Andes. Tenía como límite norte los territorios habitados por los indígeneas mosetenes; al noreste, la provincia de Moxos y los sirionoes; al noroeste, las yungas de la Paz y los terrenos intermedios habitados por los raches; al este, Santa Cruz de la Sierra y al sur, los partidos de Valle Grande y Mizque.

La diferencia de altura del terreno influía en el clima, encontrándose zonas secas y otras muy lluviosas. Realizó una descripción pormenorizada de los recursos naturales, entre ellos las especies vegetales que crecían en esos parajes.

---

6 "Descripción geográfica, física e histórica de las montañas habitadas por la Nación de Indios Yuracarees, parte más septentrional de la Provincia de Cochabamba" en Correo de Comercio, Nº 12, t. I, 19 de mayo de 1810, pp. 95-96 en INSTITUTO NACIONAL BELGRANIANO, Belgrano y la Economía Política. Compilación Documental, Buenos Aires, Consejo Profesional de Ciencias Económicas, 2016, pp. 275-276. "Continúa la materia del número anterior" en Correo de Comercio, Nº 13, t. I, 26 de mayo de 1810, pp. 97-104 en INSTITUTO NACIONAL EELGRANIANO, Belgrano y la Economía Política. Compilación Documental, ob. cit. pp. 289-300. "Concluye la materia del número anterior" en Correo de Comercio, Nº 14, t. I, 2 de junio de 1810, pp. 105-109 en INSTITUTO NACIONAL BELGRANIANO, Manuel Belgrano y la Economía Política. Compilación Documental, ob. cit., pp. 301-305 .

Para este artículo hemos de mencionar que existían "varios vegetales de particular virtud y eficacia medicinal", como diferentes especies pigmeas del género de la valeriana, gensiana, sida, loosa, y de varias otras plantas umbelíferas, cuya descripción daré a su tiempo, y en una obra botánica separada".[7]

Debemos destacar que las plantas medicinales eran fundamentales para la medicina de la época, de hecho en nuestros días constituyen la base para fabricar los productos medicinales.

Los Pueblos Originarios conocían los efectos positivos o negativos de las diferentes especies vegetales y las utilizaban en su medicina. Dentro de las órdenes religiosas, los jesuitas se destacaron por realizar un reconocimiento de los recursos naturales en las diferentes áreas en que se establecieron.

En el Virreinato del Río de la Plata, a modo de ejemplo, entraron en contacto con los guaraníes así como con otras etnias indígenas, y volcaron sus conocimientos en una elaborada farmacopea, en base a diferentes plantas medicinales. De hecho, fueron célebres las boticas jesuíticas establecidas en algunas ciudades como Córdoba y Buenos Aires.

Estos conocimientos de los Pueblos Originarios llegaron a las ciudades hispanocriollas, siendo un aporte de singular importancia. Hispanoamérica se define a través de su mestizaje cultural. Es necesario abordar la historia teniendo en cuenta esta perspectiva.

---

7 "Continúa la materia del número anterior" en Correo de Comercio, Nº 13, t. I, 26 de mayo de 1810, p 97 en INSTITUTO NACIONAL BELGRANIANO, Manuel Belgrano y la Economía Política, Descripción Documental, ob. cit., p. 289.

## Algunos artículos sobre salud en el Correo de Comercio

Belgrano colaboró en los primeros periódicos del Río de la Plata. A través de ellos buscó difundir sus ideas e influir en la formación de la opinión pública.

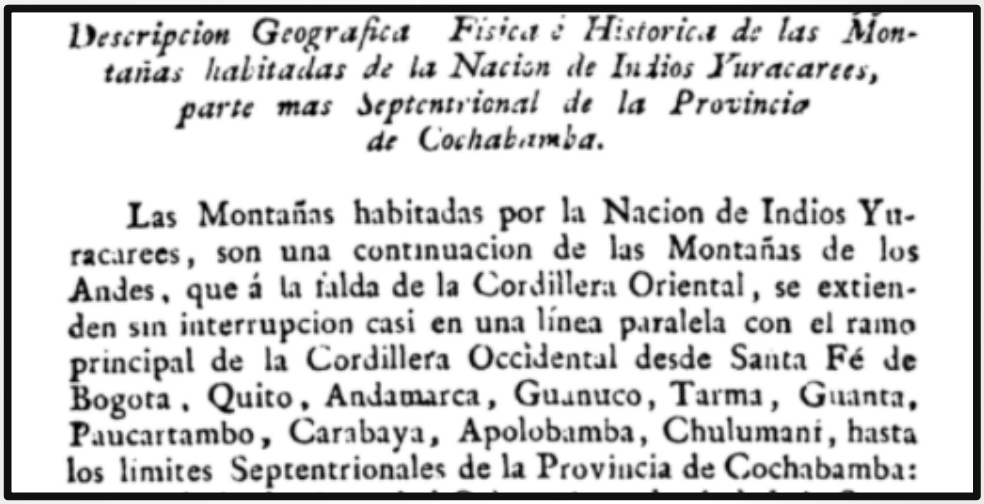
Colaboró en El Telégrafo Mercantil, Rural, Político-Económico e Historiográfico del Río de la Plata, (1801-1802), de Francisco Antonio Cabello y Mesa; el Semanario de Agricultura Industria y Comercio de Hipólito Vieytes (1-9-1802 a 11-2-1807) y fundó el 3 de marzo de 1810, a instancias del Virrey Baltasar Hidalgo de Cisneros, el Correo de Comercio.

En septiembre Belgrano, su principal redactor se tuvo que ausentar de Buenos Aires, al nombrarlo la Junta de Gobierno, primero comandante en jefe de las fuerzas destinadas a operar en la Banda Oriental y finalmente el 22 de septiembre le ordenó que postergara su marcha a la Banda Oriental y se dirigiera al Paraguay.

Este periódico continuó publicándose todos los sábados hasta el 6 de abril de 1811. Probablemente Hipólito Vieytes ocupó la dirección de este, ante la ausencia de Belgrano, utilizando los papeles que este le había dejado.

El Correo de Comercio se ocupó fundamentalmente de temas económicos, aunque también de temas de educación e inclusive salud. El desarrollo económico proyectado por Belgrano estaba íntimamente ligado al social y cultural.

Antes de introducirnos en el análisis de los artículos puntuales, debemos mencionar que al revisar las páginas del Correo de Comercio en los suplementos a sus números en los



*Descripcion Geografica Fisica é Historica de las Montañas habitadas de la Nacion de Indios Yuracarees, parte mas Septentrional de la Provincia de Cochabamba.*

Las Montañas habitadas por la Nacion de Indios Yuracarees, son una continuacion de las Montañas de los Andes, que á la falda de la Cordillera Oriental, se extienden sin interrupcion casi en una línea paralela con el ramo principal de la Cordillera Occidental desde Santa Fé de Bogota, Quito, Andamarca, Guanuco, Tarma, Guanta, Paucartambo, Carabaya, Apolobamba, Chulumani, hasta los limites Septentrionales de la Provincia de Cochabamba:

cuales se especificaban las entradas y salidas de barcos del puerto de Buenos Aires, con los nombres de las embarcaciones, capitán, consignatario, su procedencia o destino, mercaderías, etc.

Advertimos, a modo de ejemplo, que en el suplemento del 23 de marzo de 1811 se detallaba que en el día 16 habían entrado en la lancha portuguesa Benanza, proveniente de Río de Janeyro, “5 caxones de medicina”.[8]

El 7 de julio de 1810, publicó un aviso a los boticarios, acerca del mejor modo de preparar el extracto gomoso de opio. El opio era utilizado para calmar los dolores. Debemos considerar que dentro del área de la salud pública jugaban un papel fundamental las boticas, en las cuales se vendían y se preparaban los medicamentos. [9]

8 “Suplemento al Correo de Comercio de Buenos Ayres del 23 de marzo de 1811, en INSTITUTO NACIONAL BELGRANIANO, Manuel Belgrano y la economía política. Compilación documental, ob. cit., p. 777.

9 “Aviso a los boticarios. Del mejor modo de preparar el extracto gomóso de ópio” en Correo de Comercio, Nº 19, t. I, 7 de julio de 1810, pp. 151-152 en INSTITUTO NACIONAL BELGRANIANO, Manuel Belgrano y la Economía Política. Compilación Documental, ob. cit., pp. 367-368.

En el título de este artículo cita a Anales de química, como la fuente en la cual se basó. Belgrano buscó a través de la prensa divulgar los más avanzados conocimientos de su época que se estaban desarrollando en Europa.

Aconsejaba seguir este procedimiento[9]:

*"Yo parto en rebanadas el ópio del comercio, de cuya buena calidad es menester asegurarse, y extraigo por medio del agua tibia quanto esta puede disolver: después que ya no suelta nada con las aguas, que se echan varias veces, los junto todas, y las clarifico con clara de huevo, las paso por una manga de estameña hasta que el líquido salga claro, y lo dexo evaporar hasta que toma la consistencia de un extracto blando; entonces le echo encima bastante alcool de 30 á 32 grados para disolverlo; luego precipito la resina con suficiente cantidad de agua, y la dexo reposar algunas horas: pasado este tiempo paso el líquido por dicha manga para separar la resina; lo pongo á evaporar de nuevo; vuelvo á disolver el extracto en alcool; lo precipito otra vez con agua como antes; lo filtro, y al evapo-rarlo otra vez dexo el extracto en la consistencia que se requiere".*

Y agregaba:[10]

*"Por este medio se consigue un extracto gomoso de ópio tan puro como el que se prepara con dilatadas digestiones. De una libra de ópio salen 5 ó 6 onzas de dicho extracto.*

*El alcool que se emplea se vuelve á recoger destilando en baño maría el líquido, en que se ha precipitado la resina".*

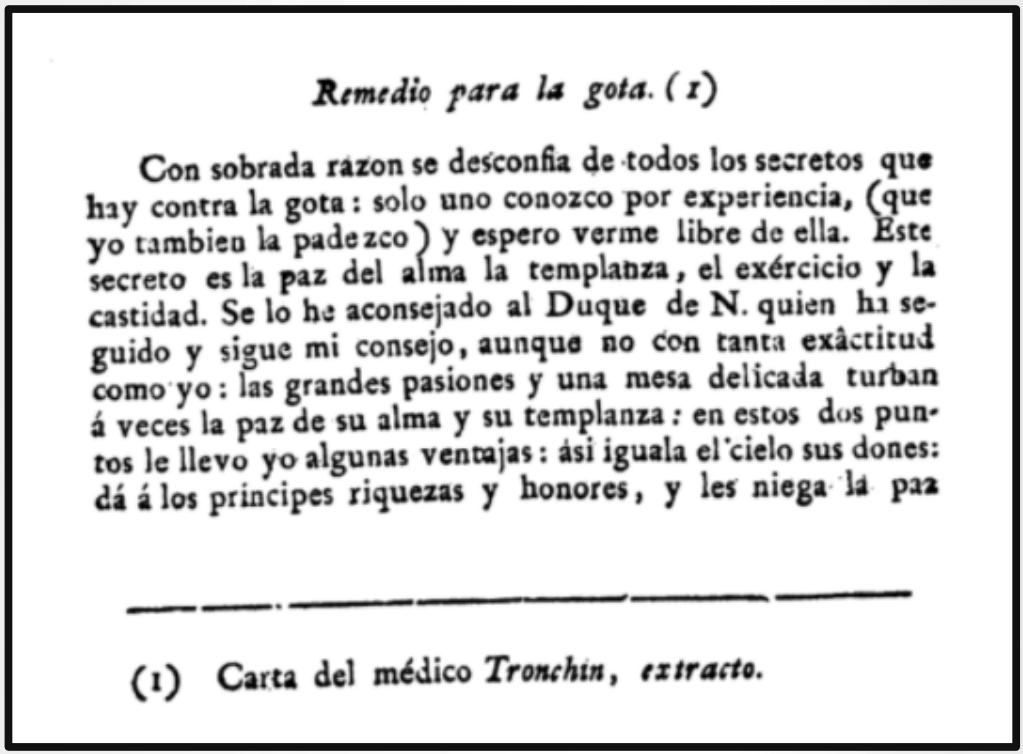
---

10 Aviso a los boticarios. Del mejor modo de preparar el extracto gomóso de ópio" en Correo de Comercio, Nº 19, t. I, 7 de julio de 1810, p. 151 en INSTITUTO NACIONAL BELGRANIANO, pp. 151-152 en INSTITUTO NACIONAL BELGRANIANO, Manuel Belgrano y la Economía Política. Compilación Documental, ob. cit., pp. 367-368. .

La minuciosidad de la explicación se debe a que estaba enseñando un procedimiento que no se conocía en el Río de la Plata.

Por otra parte, el 14 de julio de 1810 publicó dos artículos sobre la salud, uno "Remedio para la gota" y otro "Remedio para la hidropesía", donde divulgaba en el primero un extracto de una carta del célebre médico suizo Théodore Tronchin y en el segundo una publicación de la *Gazeta de Bayona.*

En el artículo sobre la gota, Tronchin da estos consejos para su tratamiento, en su doble carácter de médico y de padecer esta enfermedad:[11]



*Remedio para la gota.* (1)

Con sobrada razon se desconfia de todos los secretos que hay contra la gota: solo uno conozco por experiencia, (que yo tambien la padezco) y espero verme libre de ella. Este secreto es la paz del alma la templanza, el exércicio y la castidad. Se lo he aconsejado al Duque de N. quien ha seguido y sigue mi consejo, aunque no con tanta exâctitud como yo: las grandes pasiones y una mesa delicada turban á veces la paz de su alma y su templanza: en estos dos puntos le llevo yo algunas ventajas: ási iguala el cielo sus dones: dá á los principes riquezas y honores, y les niega la paz

(1) Carta del médico *Tronchin*, *extracto.*

11 "Remedio para la gota" en *Correo de Comercio, Nº 20, t. I, 14 de julio de 1810, pp. 158-159 en INSTITUTO NACIONAL BELGRANIANO, Manuel Belgrano y la Economía Política. Compilación Documental, ob. cit., pp. 378-379.*

Más allá de las consideraciones acerca de la conducta, asociaba la enfermedad con un modo de vida. Hoy en día se pregona "la vida sana" como una forma de prevenirnos ante las enfermedades. [12]

Después manifestaba que el agua miel era el remedio para la gota, unida al ejercicio y la castidad. Esta si no llegaba a curar totalmente, al menos hacía *"el mal tan tolerable que apenas hay motivo para quejarse".*

Y agregaba: [13]

*"Fricciones secas y habituales, un ejercicio constante, no velar, dormir bien y tener tranquilo y alegre el espíritu, son los medios que con más eficacia contribuyen a perfeccionar la última asimilación de los alimentos, que es la defectuosa en todos los gotosos".*

Hemos reproducido este documento casi en su totalidad porque consideramos que es sumamente ilustrativo acerca de las prácticas médicas de la época en las palabras de un célebre médico quien fue un gran propagador de la vacuna de la viruela y un artículo suyo referido al tema de la "inoculación" fue incluido en la *Encyclopédie de Diderot y D'Alembert.*

El manejo de idiomas, entre ellos el francés, junto con su gran curiosidad e interés acerca del conocimiento científico, le permitió a Belgrano acceder a este tipo de material. A través de la prédica periodística buscó divulgar estos conocimientos en el ámbito del Río de la Plata.

Con respecto a la hidropesía, que consiste en la acumulación de líquido en los tejidos o cavidades del cuerpo.

---

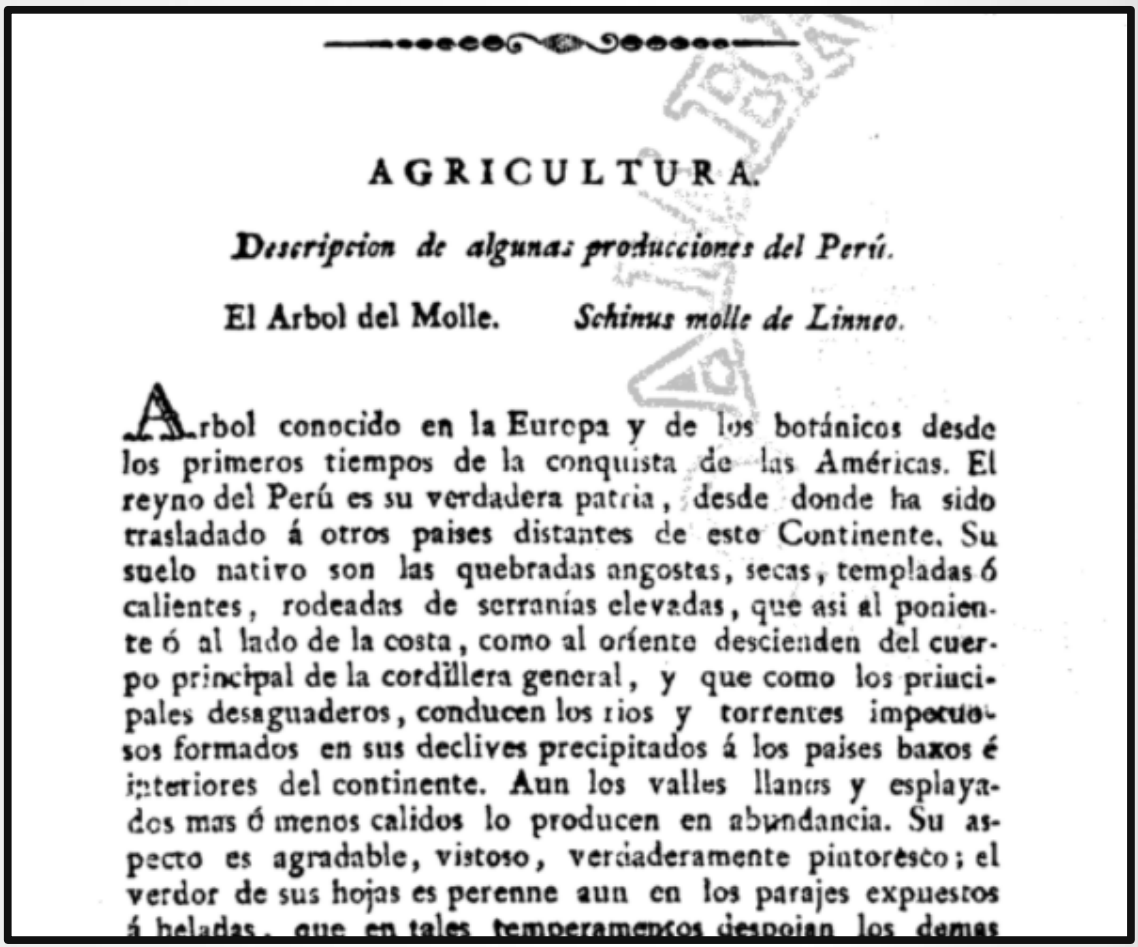
12 "Remedio para la gota" en *Correo de Comercio, Nº 20, t. I, 14 de julio de 1810, p. 159 en Manuel Belgrano y la Economía Política. Comp Documental, ob. cit., p. 380.*

13 Ibídem.

No es una enfermedad independiente, sino un signo clínico de diversas enfermedades del corazón, riñones y aparato digestivo.

Existía la práctica generalizada de recurrir a la punción y en este caso Mont de Marsan propuso la utilización de fricciones de aceite de oliva[14]

Por otra parte, como mencionáramos anteriormente, como Secretario del Real Consulado de Buenos Aires, estuvo en contacto con los científicos de su época en el ámbito del Virreinato del Río de la Plata y se interesó, entre otras muchas cosas, por su geografía, flora y fauna.



AGRICULTURA.

*Descripcion de algunas producciones del Perú.*

El Arbol del Molle. *Schinus molle de Linneo.*

Arbol conocido en la Europa y de los botánicos desde los primeros tiempos de la conquista de las Américas. El reyno del Perú es su verdadera patria, desde donde ha sido trasladado á otros paises distantes de este Continente. Su suelo nativo son las quebradas angostas, secas, templadas ó calientes, rodeadas de serranías elevadas, que asi al poniente ó al lado de la costa, como al oriente descienden del cuerpo principal de la cordillera general, y que como los principales desaguaderos, conducen los rios y torrentes impetuosos formados en sus declives precipitados á los paises baxos é interiores del continente. Aun los valles llanos y esplayados mas ó menos calidos lo producen en abundancia. Su aspecto es agradable, vistoso, verdaderamente pintoresco; el verdor de sus hojas es perenne aun en los parajes expuestos á heladas, que en tales temperamentos despojan los demas

Traité des Arbres et Arbustes, Tome Second, 1755

En un artículo del *Correo de Comercio del 21 de julio de 1810, titulado "Agricultura. Descripción de algunas producciones del Perú. El árbol del molle. Schinus molle de Linneo", se ocupó de la descripción del molle, árbol oriundo del Perú. Algunos consideran que se originó probablemente en los Andes Centrales y el Altiplano, norte de Chile y Argentina actuales. De allí se extendió, entre otras áreas, al sur del Brasil, Ecuador, Uruguay y Mesopotamia Argentina.*

Con respecto a los usos, el artículo mencionaba:[15]

*"Sus hojas se emplean en cocimiento para teñir de amarillo, así lana como algodón, de un tinte bastante firme y agradable, y es el material más común en muchas provincias*

---

14 "Remedio para la hidropesía" en *Correo de Comercio, Nº 20, t. I, 14 de julio de 1810, p. 160 en INSTITUTO NACIONAL BELGRANIANO, Manuel Belgrano y la Economía Política. Compilación Documental, ob. cit., p. 380.*

15 "Agricultura. Descripción de algunas producciones del Perú. El árbol del molle. *Schinus molle de Linnec" en Correo de Comercio, Nº 21, t. I, 21 de julio de 1810, p. 165 en INSTITUTO NACIONAL BELGRANIANO, Manuel Belgrano y la Economía Política. Compilación Documental, ob. cit., p. 389.*

*del Perú del tinte de este color, usando de mordiente de la sola Alumbre, aunque sean muy abundantes otras substancias, que dan este tinte. Su resina, que se disuelve enteramente en espíritu de vino, sirve para la preparación de varios barnices así espirituosos como oleosos, y desecativos, como el Copal y otras resinas de esta clase. Su fruto pudiera muy bien servir con ciertas precauciones como condimento estimulante y cálido en la comida, del mismo modo como la Pimienta de la India: pero no se ha empleado hasta ahora para este fin, y sí solamente en raras ocasiones y en corta cantidad en la preparación de la chicha, bebida fermentada de la harina del maíz, la más común en todo el reyno del Perú, para comunicarla un gusto picante, más estimulante, y aumentar su virtud embriagante".*

También tenía un uso medicinal:[16]

*"En quanto á su uso medicinal se aplican sus hojas externamente en forma de baños y fermentaciones en los dolores reumáticos, astríticos, ceáticos y en los miembros paralíticos. Levemente tostadas ó calentadas en rescoldo ó en el horno se emplean en los tumores fríos, edematosos de los pies, en la hidropesía anasarca y ascires, promoviendo mediante un calor moderado con su estímulo propio resinoso, en estas partes una fuerte transpiración, y aun un copioso sudor, y en muchos casos por parte la evacuación de las aguas estancadas. Su resina blanda en substancia muy análoga á la trementina, ó seca y disuelta en diferentes menstruos, se emplea en fomentaciones externas, y unturas para calmar los dolores ceáticos, artríticos y venéreos, en los miembros paralíticos y en la curación de varias úlceras: y aun*

---

16 "Agricultura. Descripción de algunas producciones del Perú. El árbol del molle. *Schinus molle de Linnec" en Correo de Comercio, Nº 21, t. I, 21 de julio de 1810, pp. 165-166 en INSTITUTO NACIONAL BELGRANIANO, Manuel Belgrano y la Economía Política. Compilación Documental, ob. cit., pp. 389-390.*

*internamente como un remedio balsámico, resinoso en las úlceras internas de la vexiga y riñones, de la uretra, y para promover la secreción de la orina. El aceite esencial de su fruto pudiera aplicarse como un estimulante acre en la parálisis de la lengua y de otras partes por sí solo, ó mezclando con otros aceites, en la carie de la muelas, y aun como un medicamento interno incidente en las construcciones pituitosas y flegmáticas, como otros aceites esenciales de la misma naturaleza".*

En un artículo publicado el 28 de julio de 1810, "Arbusto nuevo penetrado de alcanfor", en principio mencionaba que en los terrenos de la banda oriental de la Cordillera general del Perú, es decir de la Cordillera de los Andes, abundaban muchas plantas aromáticas muy apreciables, entre ellos cuatro arbustos que se distinguían por su olor fuerte, agradable y penetrante, que alcanzaba una considerable distancia. Estos terrenos desiguales y fragosos, que por su situación particular de pendiente, experimentaban durante la estación seca del año toda la fuerza de los rayos solares, tenían cierta analogía con los países meridionales de Europa, que eran fecundos y abundantes de plantas aromáticas con un principio alcanforado, como el romero, la mejorana, el hisopo, el tomillo y la salvia. Se ocuparía de describir uno de estos arbustos que se desarrollaban en estas tierras americanas.

A fin de poder tener una aproximación a este arbusto, que en la mayor parte de las provincias "carecía de nombre", hemos de reproducir su descripción:[17]

---

17 "Arbusto nuevo penetrado de alcanfor" en *Correo de Comercio, Nº 22, t. I, 28 de julio de 1810, p. 171 en INSTITUTO NACIONAL BELGRANIANO, Manuel Belgrano y la Economía Política. Compilación Documental, ob. cit., p. 399.*

*"[…] se encuentra en parages angostos, pendientes, secos y ariscos, expuestos la mayor parte del día á los rayos del sol. Su altura es por lo común de tres á lo sumo á cinco pies: sus tallos derechos, imperfectamente cuadrangulares, muy ramosos, lampiños, y cubiertos á su base de una epidermis delgada, rayada y pálida: sus ramas delgadas encontradas: sus hojas opuestas, delgadas, linieares enteras y lampiñas: sus flores pequeñas, blancas, bilabiadas, en cabezitas encontradas y sentadas".*

Con respecto a su uso medicinal:[19]

*"Expuestas estas partes á la dilatación con espíritu de vino dan un espíritu oloroso, fuerte, que en muchas calidades se asemeja al espíritu de vino alcanforado, y posee por la mayor parte sus virtudes y eficacia, como un remedio tópico, resolutivo, discuciente poderoso, en las inflaciones externas reumáticas erisipelatosas y en los tumores blandos, fríos edematosos. Sus hojas molidas á polvo se aplican como un remedio externo por estos naturales en casos iguales, con notable efecto, como igualmente en forma de fomentaciones y baños externos en vehículos, así aquosos como espirituosos. Su infusión cálida formada interiormente es un medicamento diaforético muy común en estos parages, en varias afecciones catarrales".*

Y aconsejaba:[20]

*"Merece este arbusto la atención de los Físicos y Químicos, y ulteriores investigaciones, para determinar, si efectivamente como varias otras plantas penetradas en este principio, pueda emplearse para la extracción y elaboración de una substancia idéntica al Alcanfor del Japón y de la China".*

---

19 Arbusto nuevo penetrado de alcanfor" en *Correo de Comercio, Nº 22, t. I, 28 de julio de 1810, pp. 171-172 en INSTITUTO NACIONAL BELGRANIANO, Manuel Belgrano y la Economía Política. Compilación Documental, ob. cit., pp. 399-400.*

20 Ibidem.

Al tiempo que hacía referencia a los ensayos realizados por el químico Luis Proust en Murcia:[21]

"*Los ensayos prolixos y exactos hechos en la Europa por el célebre Químico D. Luis Proust sobre el Alcanfor de Murcia, sacado de los aceytes volátiles de romero, mejorana, salvia, espliego, parecen demostrar con bastante evidencia la igualdad de este principio de las plantas aromáticas de la Europa austral, con la de la India Oriental".*.

Es decir, que se podría obtener la misma sustancia de diferentes vegetales sin tener que recurrir al importado de la India, para reducir su costo. Es un claro ejemplo que muestra la necesidad de incentivar la investigación científica en base a la escasez o al costo de un producto ■

*Continuará en el próximo número….*

21 "Arbusto nuevo penetrado de alcanfor" en *Correo de Comercio, Nº 22, t. I, 28 de julio de 1810, p. 172 en INSTITUTO NACIONAL BELGRANIANO, Manuel Belgrano y la Economía Política. Compilación Documental, ob. cit., p. 400*.

# Diario de Marcha del Coronel Belgrano a Rosario

**Prof. Marina Alejandra Marincovich**
**Presidente del Instituto Belgraniano de Gral. Belgrano**

El Diario de Marcha del Coronel Belgrano a Rosario, escrito de puño y letra, es un documento que, su hallazgo, nos permite acceder a información precisa, de los hechos ocurridos en los 15 días de marcha,con inicio 24 de enero y la llegada a Rosario, el 7 de febrero de 1812. Este documento consta de siete carillas y media y contiene el resumen de cada jornada recorrida. (Fitte.1995). El documento original del Diario de la Marcha del Coronel Belgrano a Rosario, fue adquirido en un remate por el Sr Antonio Carrozi Abascal conocido como Antonio Carrizo, que lo llevó para analizar a la Academia Nacional de Historia.

Su autenticidad es una investigación realizada por el historiador, doctor Ernesto J. Fitte. La primera publicación original, con los comentarios a pie de página fue realizada por la Academia Nacional de la Historia, en el año 1971. El Instituto Nacional Belgraniano, en el Escorzo Belgraniano 3 (Cuadernos de Investigaciones Históricas) publicó, en 1995, el trabajo del Dr. Ernesto J. Fitte, junto con el Diario Militar del Exto. Auxiliar del Perú.

En Rosario, el Dr. Miguel Carrillo Bascary, examinó, comparó y rectificó la ortografía de algunas palabras y de las tachas y entrelíneas; marcó la correspondencia de cada folio, que no aparecen en las dos versiones mencionadas anteriormente, y aclaró algunas costumbres militares de medidas de seguridad como es la del “santo y seña”. Actualmente, se encuentra en el “Museo Internacional de la Democracia”, de Rosario.

**Diario de Marcha:** El análisis, del Diario de Marcha que se realiza a continuación no respeta la secuencia del día a día, para permitir agrupar y analizar las acciones y las decisiones tomadas en: Itinerario; Combustible; Agua y Alimentos; Símbolos; Educación, Instrucción, Religiosidad y Moral; Fondos públicos y privados; Relación con el pueblo y las Autoridades; Relato del paisaje y pueblos; Llegada a Rosario. La marcha consistía en un traslado de tropas a una zona de operaciones y sin la posibilidad de un ataque o conflicto externo. Al finalizar, el informe de cada día coloca el santo y seña, o sea el nombre de uno de los santos del día acompañado por el nombre de una localidad y abajo, la seña, que es otra palabra que, entre militares, sirve para reconocer a los del propio bando o para franquear el paso.

***Itinerario de la Marcha***

En el siglo XIX, para llegar a Rosario se utilizaba el camino de fortines, poblados y postas, era la ruta al Paraguay, conocida como "Carrera del Norte, coincidente con el Camino a Córdoba o Camino a Lima, conocido también como Camino Real. En la marcha a Rosario, Belgrano, utilizó el camino de las postas, que conocía por haberlo transitado en la Campaña al Paraguay, solamente que, esta vez, en varias oportunidades cambió el recorrido, para encontrar mejores lugares para vadear los ríos o arroyos o para no empantanar las carretas. El trayecto coincidía con el camino a Lima, hasta la Posta de las Fontezuelas, actual Ruta 8. Según consta en el Diario, el 4 de febrero refiere que en esa posta, el camino se abría en tres direcciones; el camino a Perú, el del medio que va a Rosario y con dirección al Este, el que se dirige a la Costa del Paraná. En el trayecto se debía cruzar ríos, con diferentes realidades, en los pasos había "canoeros", residían cerca de los ríos y arroyos. La canoa era de un solo tronco de laurel negro, ahuecado a fuego. El Coronel Belgrano al realizar el listado de necesidades para la marcha solicitó el transporte necesario y esencialmente un bote de tres o cuatro remos por banda, que no lo menciona en el listado de los suministros entregados.

El 24 de enero llegó el momento de comenzar la marcha. Durante el trayecto en cada una de las quince jornadas, escribió con detalles lo acontecido en ese día y en algunas de ellas con agregados al pie de página. Demuestra ser un estratega, en cada una de las circunstancias, busca elegir siempre el mejor procedimiento para mantener la seguridad de la tropa y oficialidad, de los animales que van en el camino y la seguridad y respeto de las poblaciones por donde atraviesan o acampan.

El día 24 de enero a la mañana se cargaron las 16 carretas y se enviaron, por adelantado, con destino a San José de Flores, con la orden, a los oficiales y suboficiales, de llevar el ganado, buscar leña suficiente y tener preparado el terreno para instalar el campamento. La Marcha siguió por la Calle Plata que era el "Camino Real al Oeste", actual Avenida Rivadavia, llegaron a los Corrales de Miserere e hicieron la primera parada, fueron bien recibidos por el Rvdo. Padre Fray Isidro a cargo del Hospicio de los Padres Mercedarios, se abastecieron de agua, descansaron, para continuar la marcha.

El día 25, frente a la imposibilidad de continuar la marcha, dio instrucciones a los oficiales de trabajar con la tropa y se dedicó a reorganizar algunas cuestiones de orden-

El 26 de enero partieron a las 16,15 desde Morón a Puente Marques, llegaron 17,30, por el intenso calor se hicieron dos paradas para alivio de la gente

La marcha se hacía a pie, en pleno verano, con altas temperaturas, con un Sol abrasador, Belgrano consideraba realizar la marcha en horas de la madrugada, al atardecer y a la noche. En ese momento del mes, la Luna los beneficiaba, aprovechó las tres fases mejores de iluminación nocturna, el 21 de enero, la Luna, había entrado en Cuarto Creciente, el 28 en Luna Llena y el 4 de febrero en Cuarto Menguante. Belgrano varias veces hace mención a esta situación: el 2 de febrero a la 9 hicieron alto descansaron hasta la salida de la Luna, siguieron camino hasta llegar a la Ribera del Arrecife a las 2 de la mañana.

El día 3 de febrero a las 5 de la tarde se pusieron en marcha, el tiempo presentaba un gran temporal del Oeste, al oscurecer hicieron alto hasta que saliera la Luna, cuando brilló siguieron camino hasta las 7 de la mañana.

El 5 de febrero marcharon hasta las 12 de la noche, esperaron que saliera la luna para pasar el Arroyo Pavón

A partir de San José de Flores los siguiente lugares de acampe fueron la Cañada de Morón, Cañada de Escobar, Villa de Luján, Cañada de Giles, Cañada del Señor Segundo, Río Areco, Ribera del Arrecifes, Posta de las Fontezuelas, Arroyo Ramallo, Arroyo Pavón , Arroyo Seco y llegada al Villa del Rosario.

En el camino, para no marchar en horas de mayor insolación o tratando de adelantar la marcha de noche, se hicieron paradas de descanso en los Corrales de Miserere, estancia de Álvarez, Cañada de Rocha, Cañada de la Cruz, Cañada de Suero, Posta de Lirio (Chacras de Ayala), Río Arrecifes, Posta de Don Laureano Olmos, Arroyo del Medio.

Diario de Marcha, se encuentra en el Museo de la Democracia de Rosario

Belgrano también menciona que pasaron por Puente Marques, Puente Río Las Conchas, y por Saladillo, de ellos toma nota del estado de los puentes y la presencia de barranca y explayados.

La lectura de cada jornada nos permite apreciar el orden, el respeto, la organización, la previsión y anticipación de cada toma de decisión. Durante toda la marcha su preocupación fue el agua y la leña.

***Abastecimiento del Combustible***

El día 24, a la mañana había enviado carretas, el ganado y da la orden de buscar leña suficiente y preparar el lugar del campamento..

A partir el 28 de enero, 5 to día de marcha, todos los días, comenta que el paisaje es la llanura sin árboles, sin leña. La leña, era escasa, no era fácil de conseguir, en todo el trayecto hubo que reemplazarla por cardo, biznaga, huesos o bosta seca, que la proveía la cantidad enorme de ganado que se encontraba en el camino y varias veces, los veían como se dirigían hacia los arroyos.

***Abastecimiento de Agua y Alimentos***

El agua, fue una de las tareas más complicadas del camino, se almacenaba en un carro aguatero, que lo nombra como Almacenes; la calidad del agua, variaba según los lugares, muy pocas veces buena y la mayoría salobre, en ese caso se ordenaba recorrer en busca lagunas, manantiales o pozos, que varias veces estaban agotados y solo restaba el intomable lodo; Belgrano se preocupaba, tanto por la calidad del agua y como del control de la limpieza de los chifles, que contenían el agua individual de cada integrante de la Marcha, la falta de higiene podía alterar la salud; los soldados que marchaban a pie, debían cuidarse de la deshidratación, para no tener consecuencias fatales. Frente a posibles problemas de salud, el día 28 de enero, en la Villa de Luján, solicita cuatro carretas, para tener orden y seguridad de los materiales que trasladan y para acomodar a los posibles enfermos.

La carne, fue el alimento, durante la marcha. El primer día, se mataron 8 reses. El día 25, dispuso que se trajera ganado, para que

comiera la tropa, tanto al mediodía como a la cena y así el resto del trayecto. Varias veces se queja del ganado que está muy flaco y asienta las donaciones del mismo. Durante la marcha, permitía que la tropa de a dos llegaran al poblado cercano a comprar provisiones.

***Uso de Símbolos***

Belgrano utilizó siempre los símbolos y más adelante, fue un creador se símbolos patrios, en este caso hablamos del himno que es "vivado" y banderas, que son "desplegadas", dando reconocimiento, fuerza y ayuda para levantar el ánimo de la tropa.

El domingo 26, en la Cañada de Morón, el día transcurrió tranquilo a las 5 de la mañana asistieron a Misa y luego dio descanso a la tropa, salieron a las 3 de la tarde, llegando al nuevo campamento a la 7 y media de la tarde. Entrada la noche en la retreta con Música, se cantó el Himno patriótico y todos se retiraron vivando a la Patria.

Ese himno seguramente era la marcha patriótica compuesta por Esteban De Luca y posiblemente música de Blas Parera, es un poema con fuerza y contagio de Patria, uno de sus versos dice: *a sus caros hijos…convoca a la lid.* No podía ser el Himno Nacional actual, ya que su letra recién fue aceptada, por la Asamblea del año 1813

La primera mención de la presencia de banderas aparece el 28 de febrero, en el quinto día de marcha, a la 9 de la mañana, llegados a la Villa de Luján entran con banderas desplegadas y todo el orden debido, fueron atendidos por el Alcalde y el Cura El día 7 de febrero, el día 15 de marcha estando a una legua de Rosario, nuevamente se desplegaron las banderas y en orden continuaron hasta la Villa, donde fueron recibidos por las autoridades militares y el Alcalde junto a los vecinos.

Luego de formar en batalla, las banderas fueron depositadas en la casa asignada y las tropas marcharon al lugar donde se debía establecer el campamento. Las banderas que usaba el regimiento desde 1806, eran las banderas de las unidades militares terrestres. Usaban la bandera de color blanco con la cruz de Borgoña y en cada extremo la silueta de la Ciudad de Buenos Aires y la otra bandera

también blanca era ”la coronela” que representaba a la Corona y tenía en su paño bordadas las Armas Reales, según el art.10 de la Ordenanzas Generales, de las Reales Ordenanzas para el Régimen, Disciplina, Subordinación y Servicio de sus Exércitos (Bandera Nacional pág. 51)

***Impartición de Educación. Instrucción, Religiosidad y Moral***

Cuidar la moral y la educación de la tropa era la principal misión de Belgrano. El mayor número de soldados eran aquellos que se habían sublevado y el Triunvirato trató de alejarlos del centro de poder, enviándolos en esta misión a Rosario. Provenían de los barrios orilleros de la ciudad y no tenían condiciones, poca instrucción militar y eran faltos de educación. Belgrano estaba molesto por esta situación, por ese motivo desde el inicio del camino, el día 25, se quedó acampado y ordenó a los oficiales trabajar con la tropa y entregó Cuadernillos con las Obligaciones del Soldado, Cabo y Sargento. Convocaba a los Capitanes y Comandantes de Compañía para tratar la disciplina, siempre indicaba no aceptar ningún desliz verbal, mejorar el trato entre los soldados, no permitir el juego y le interesaba conocer el estado de avance del estudio de los Cadetes, todos serán llamados a dar lección frente al Coronel.

Ese día 25, Belgrano recibe tres oficios, en dos de los cuales el Señor Jefe del Estado Mayor se refiere a las penas impuestas por S.E. a los desertores y acerca de la disciplina. Mandó a formar a la tropa y les comunicó las dos órdenes, algo especial en la comunicación pasaba entre ellos, su Coronel y Oficiales, al terminar el acto demostraron su contento con una aclamación general de Viva la Patria. En todo el trayecto, solo el día 30 de enero informa que esa noche tuvieron un desertor que cumplía como Asistente del Cirujano y no hace ningún comentario o intención de búsqueda del mismo.

El rezo diario del Rosario y la Misa dominical era para todos los integrantes del Regimiento. El cumplimiento de estos deberes

religiosos, iba unidos al respeto que debían guardar hacia los habitantes de los poblados por donde pasaban, aún en situaciones de mucha necesidad no podían tocar bienes ajenos.

El día 28, en la Villa de Luján, escribe, que entraron con las banderas desplegadas y deja aclarado "y todo el orden debido". Siempre, en todas sus campañas fue exigente y cuidadoso de la relación del ejército con la población. La actitud de la población en el Ambiente operacional, influye, colabora o no con las tropas, según su comportamiento. Belgrano obligaba a pagar todo lo que consumían.

Otro dato importante al cerrar el informe lo ponía bajo la advocación de un santo, con el nombre de una localidad y debajo de ellos escribía un valor, una actitud, que en realidad, era la seña de seguridad del día: Constancia, Empeño, Celo, Valor, Espíritu, Vigilancia, Victoria, Adelante, Atención, Energía, Libertad, Unión, Fraternidad, Concordia y el informe del día 7 de febrero última está sin concluir.

***Utilización de Fondos Públicos y Privados***

Belgrano, exigía del estado el envío de dinero para hacer frente a los gastos, fue muy cuidadoso de los fondos entregados y rendía exacta cuenta de lo realizado y mayor respeto guardaba con la propiedad de los particulares; en el trayecto recibió donaciones que quedaron asentadas en su diario, como así también la devolución en caso de no ser utilizadas.

***Relación con el pueblo y autoridades***

Su espíritu conductor lo llevó a mantener una buena relación con los Alcaldes de Hermandad de los poblados que iba atravesando o pasaban o acampaban en las cercanías, el único pueblo que tenía cabildo era Villa de Luján.

El 25 de enero, escribe que el Alcalde Don Juan Pablo Cruz le refirió que el Excelentísimo Gobernador había dado la orden de auxiliar al regimiento cuando pasara por ese lugar y que igual oferta de auxilio le hizo el Señor Cura Don Manuel García.

El 28 de enero, habían acampado cercano al puente, en orden y con banderas desplegadas hicieron emotiva entrada a la Villa de Luján, recibieron atenciones Cura Don Francisco Argerich y del Alcalde Don Estanislao José Aguirre que a su pedido le entregó cuatro carretas para auxiliar al Regimiento, especialmente colocar a los enfermos y útiles necesarios.

El 30 del mes el Coronel Belgrano pide auxilio al Alcalde del partido, en este caso están a la altura de la Cañada de la Cruz y solicita 8 carretas y que las lleven a la Posta de Areco.

El 1 de febrero escribe, que el Comandante del Fortín de Areco le envió 14 carretas y que el vecino Don Antonio Díaz le envía gratuitamente 5 carretas. Además recibe la donación de 5 cabezas de ganado de la esposa de Borgez y para constancia de lo donado, le ha dado una certificación. En el Ejército, estas certificaciones eran obligatoria, en algunos casos muchos años después se pagaron a los descendientes

El 2 de febrero comunica que algunos bueyes se fueron a la noche, no aclara, pero posiblemente se escaparon. La viuda de Romero le entrega 4 cabezas, el Sr. Don Andrés Castro entrega 16 cabezas.

El 3 de febrero asienta que tienen 21 carretas, que se devolvieron los bueyes de la Chacra de Ayala y que Don Enrique Sierra los auxilia con 35 cabezas y con 13 cabezas, el oficial Comisionado de la estancia de los Bethlemitas. El 4 de febrero anota que devuelve la Boyada de Sierra y Belermos, y que Don Fernando Tavares entregó 70 cabezas y aclara, que este Sr. está muy contento de Servir a la Patria de esa manera.

Sin embargo, con respecto a las manifestaciones de la población, meses más tarde, desde el campamento Campo Santo, en Salta, escribe al Gobierno el 2 de mayo *:…que en mi camino al Rosario con el Regimiento de mi cargo,…he observado aquél entusiasmo que se manifestaba en los pueblos que recorrí cuando mi primera expedición al Paraguay; por el contrario, quejas, lamentos, frialdad,*

*total indiferencia, y diré más, odio mortal…* (Mitre.1887)

Posiblemente las manifestaciones más duras se dieron en el Norte, Belgrano las supo revertir y lograr el apoyo popular, como en el Éxodo Jujeño, tan decisivo en esos momentos de lucha.

***Día de Llegada a Rosario***

El 7 de febrero, en la Posta de Aguirre, a una legua de Rosario, Belgrano reorganizó el Regimiento N°5 y ordenó formar en batalla y por segunda vez, desplegó las banderas y con todo orden, a las once de la mañana, entraron al poblado de la Capilla del Rosario.

El Alcalde Alejo Grandoli, el Comandante Capitán Pedro Moreno y los vecinos salieron a recibirlos y muy especial es el comentario que agrega, dice que fueron a recibirlos y a ofrecerse*;* los acompañaron por la "Calle Real, hoy Buenos Aires, hasta la Plaza Mayor donde se guardaron las banderas y la tropa continuó hasta el campamento ubicado cerca del río y bajo de los árboles para protegerlos del sol. En ese momento en Rosario había pocas casas, no tenía galpones y solo consiguieron una edificación para colocar las municiones, vestuarios, alimentos y otros útiles".

Se le presentaron el Coronel y Oficiales de la Caballería de la Patria, el Capitán de Artillería Herrera y el Capitán Rueda que le informaron del estado de la construcción de la baterías. Este día queda sin cerrar y concluyen los días en el Diario de Marcha.

El Diario de Marcha de Belgrano a Rosario permite conocer a Manuel Belgrano como persona, como ciudadano y como militar.

Nos descubre un Belgrano justo, ordenado, previsor, respetuoso de los Derechos, Educador, Instructor, Urbanista. Su trabajo en la marcha tiene sentido prospectivo, la experiencia, mucho sirvió para los siguientes destinos y para lograr la futura reivindicación del Regimiento N°5

Su genialidad mental nos lleva a pensar que actuó con eficacia y eficiencia ■

# Economía y Religión en el pensamiento de Manuel Belgrano

**Prof. Rito Germán López**
**Pte. de la Asociación Cultural Belgraniana de Olavarría**

El presente artículo es una síntesis de un trabajo mucho más amplio, el cual busca interpretar y comprender los argumentos económicos vertidos por Manuel Belgrano en sus Memorias del Consulado.

*"Las Memorias"*[1] conceptualizan, en términos ideales, un sistema económico de libre mercado basado en la competencia perfecta. Estas ideas estaban surgiendo como doctrina o cuerpo teórico al calor de las luchas contra el absolutismo monárquico.

Previo a desarrollar el tema, es necesario enfatizar el posicionamiento epistémico de su pensamiento, es decir, desde qué lugar se encuentra analizando la realidad social de su época.

Sabemos que Belgrano era intensamente creyente y su visión del mundo era profundamente cristiana.

Belgrano pertenecía a la Orden de los Monjes Dominicos [2],

---

1 Las "Memorias" fueron escritas mientras ejercía la función como Secretario Perpetuo del Consulado de Buenos Aires (1794-1810). Institución creada por la corona española para fomentar la agricultura, animar la industria y proteger el comercio; a través de la complementación económica con la metrópolis.

2 Manuel Belgrano fue terciario dominico y miembro de la cofradía del Rosario.

cuando fallece es enterrado con los hábitos de monje, no como militar, no como civil, sino como un monje, un sacerdote, es decir, su visión del mundo se encontraba mediada por la ética cristiana.

Y el principio ético más importante en la doctrina cristiana es la preservación de la vida. El quinto mandamiento está basado en esta idea, en la idea de conservación.

Amar a Dios por sobre todas las cosas, y amar a tu prójimo como a ti mismo son los preceptos rectores del cristianismo. Amar al prójimo como a uno mismo es la mejor forma de preservar la existencia.

Todo el pensamiento económico de Manuel Belgrano gira en torno a esta premisa y lo fundamenta de la siguiente manera:

*"(…) la idea de conservación está en cada individuo inmediatamente unidad a la de su existencia; así la ocupación que llena su más precisa necesidad viene a serle la más cara (…)"* (Instituto Nacional Belgraniano, 2016: 511)

Viene a serle la más cara porque le permite la producción, reproducción y conservación de la vida, vale decir, el fin último de su sistema económico debía ser la conservación de la vida.

Su pensamiento económico - político se sustenta en un principio fundante profundamente ético, la preservación de la vida y no la búsqueda de la ganancia. La búsqueda de la ganancia será un medio para preservar la vida y alcanzar el bien común, pero no un fin en sí mismo.

Esto implica toda una antropología, una manera diferente de concebir al hombre. Es un pensamiento profundamente humanista que se condice con lo propuesto en nuestras Sagradas

Mausoleo del General Manuel Belgrano en el atrio del convento de Santo Domingo

Escrituras: *Mateo 25: 31 al 38 "El Juicio de las Naciones":*

*"Cuando el hijo del hombre venga en su gloria y todos los santo ángeles con él, entonces se sentara en su trono de gloria, y serán reunidas delante de él todas las naciones; y apartara los unos de los otros; como aparta el pastor la oveja de los cabritos. Y pondrá a las ovejas a su derecha, y los cabritos a su izquierda. Entonces el rey dirá a los de su derecha: Venid, benditos de mi Padre, heredad el reino preparado para vosotros desde la fundación del mundo. Porque tuve hambre, y me disteis de comer; tuve sed, y me disteis de beber; fui forastero, y me recogisteis; estuve desnudo y me cubristeis; enfermo y me visitasteis; en la cárcel y vinisteis a mí (…)*

En tanto Belgrano, el 1 de septiembre de 1810, dirá:

*"El alimento y el vestido son nuestras solas necesidades reales."* (Instituto Nacional Belgraniano, 2016, pág. 205)
Desde esta concepción se configura toda una propuesta económica,

*"Para "¡Dar de comer al hambriento!" es necesario antes producir el alimento. Para no dar solo una vez de comer como al limosnero, sino que pueda comer todos los días de su vida. No se trata solo de dar una limosna (darle un pescado), sino……..enseñarle a pescar (…).*

*Es decir, hay que cambiar las estructuras o instituciones agrícolas desde donde gracias a u na política d e autodeterminación en la*

Otra vista del atrio del convento. Fotos Wikipedia

*en la organización de la producción del campo el pueblo pueda comer sistémicamente (…)" (Dussel, 2016, pág.177)*

Belgrano en sus Escritos Económicos, propone precisamente, cambiar las estructuras y organizar la producción del campo en función de promover, de esta manera, el desarrollo de la industria.

El desarrollo industrial generaría a nuestro entender la acumulación de capital necesaria para alcanzar lo que él denominaba la "Felicidad del Pueblo". Esta felicidad de la cual nos habla Belgrano, no es la felicidad consumista de comprar tal o cual cosa para satisfacer mi ego, se trata de algo mucho más elevado, ¡satisfacer las necesidades básicas!

Su pensamiento económico gira en torno a tres preceptos fundamentales:

*(…) fomentar la agricultura, animar la industria y proteger el comercio, son los tres importantes objetos que deben ocupar la atención y cuidado de VV.SS (…)* (Memoria del 15 de julio de 1796)

Esta será la base material de su pensamiento económico, pero Belgrano logra articular lo material con lo espiritual en el Estado, diciendo:

*"La religión es un sostén principal e indispensable del Estado, como todos sabemos, y es el apoyo más firme de las obligaciones del ciudadano: volúmenes enteros no son bastantes para describir todas sus conexiones con la felicidad pública y privada: riámonos de las virtudes morales que no estén*

*estén apoyadas en nuestra Santa Religión: la razón y la experiencia nos lo enseña constantemente".* (Instituto Nacional Belgraniano, 2016: 405)

Para finalizar y a modo de conclusión podemos decir que el pensamiento Belgraniano nos brinda los criterios necesario para interpretar el presente, criterios anclados en principios y valores que paulatinamente el hombre en su devenir histórico ha ido olvidando: Dios, Familia y Estado ■

Bibliografía consultada:


Belgrano, Manuel (2011), "Escritos sobre educación", Selección de textos / Manuel Belgrano; con presentación de Rafael Gagliano. - 1a ed. - La Plata: UNIPE: Editorial Universitaria, 2011.

Circulo Militar (1963) "General Manuel Belgrano Escritos Economicos", Biblioteca del Oficial, Circulo Militar, Buenos Aires.

Dussel E. (2016), "14 Tesis de Ética", Editorial Trotta, Colección Estructuras y Procesos, Serie Filosofía, pág. 177.

Dussel E. (2016). "16 Tesis de Economia Politica", Tesis Nº1 - El Ciclo Vital. Necesidad, Valor De Uso Y Consumo. Recuperado en: https://www.youtube.com/watch?v=GT29epGEikU

Instituto Nacional Belgraniano (2016) "Manuel Belgrano y la Economía Política: Compilación Documental; Compilado Por Matías Dib; Dirigido por Manuel Belgrano – 1ª Ed ¬ Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Inst. Nac- Belgraniano. pág. 511.

Homenaje Numismático

# Moneda Bicentenario del Gral. Manuel Belgrano

**María E. Speroni y Juan C. Rossi Belgrano**
**Asociación Belgraniana de CABA**

Nueva moneda
Foto BCRA

El pasado 21 de diciembre se realizó una emotiva ceremonia presentando oficialmente la nueva moneda de plata que rinde homenaje al Gral Manuel Belgrano, por el Bicentenario de su paso a la Inmortalidad y los 250 años de su natalicio.

El acto fue encabezado por el ministro de Cultura de la Nación, Tristán Bauer; el presidente del Banco Central de la República Argentina (BCRA), Miguel Pesce; y el presidente del Instituto Nacional Belgraniano (INB), Manuel Belgrano.

Tuvo lugar en el Museo Histórico y Numismático "Héctor Carlos Janson" y, además de las autoridades mencionadas, se hicieron presentes el vicepresidente del BCRA, Sergio Woyecheszen, el director Arnaldo Bocco y las directoras de la entidad Betina Stein y Claudia Berger.

Durante la evento se hizo entrega de una moneda, con su respectivo estuche, al Lic. Manuel Belgrano y se pronunciaron discursos alusivos a la conmemoración.

El Ministro Tristán Bauer señaló que Belgrano *"…murió en la pobreza y a los argentinos, a las argentinas y a nuestra América nos dejó tanto. Nació bajo la bandera del imperio, peleó por la libertad contra el imperio y murió bajo la bandera que nos legara…".*

A su tiempo, el presidente del Banco Central remarcó: *"…Es un honor emitir esta moneda conmemorativa de Manuel Belgrano.*

*Fue un intelectual brillante, comprometido con su tiempo, le debemos el inicio del estudio de la economía en nuestro país…"*

Además agregó: *"…Fue el creador de nuestra bandera y también de nuestra primera moneda. Cuando estaba en Potosí, la Asamblea le encarga la acuñación de la moneda nacional…"*

El ministro Tritán Bauer, el presidente del INB Manuel Belgrano y el presidente del BCRA Miguel Pesce. Foto BCRA

El presidente del Instituto Nacional Belgraniano recalcó que *"…Es una emoción muy grande recibir esta moneda. El general Belgrano, que tuvo el honor de mandar acuñar en Potosí en 1813 nuestra primera moneda patria, jamás habrá pensado que estaría en una moneda, y con los colores de la bandera…"*

Cerró su alocución diciendo: *"…Estaría orgulloso y emocionado como lo estoy yo. Esta moneda va a ser una reliquia en nuestro Instituto Nacional. Él murió sin una moneda en su bolsillo y hoy tiene en su honor una moneda de plata, con su caballo y la bandera…"*

## Especificaciones técnicas

Esta moneda es la primera realizada en homenaje al General Belgrano, cumpliendo un proyecto largamente esperado por todos los belgranianos.

Se trata de una emisión para coleccionistas en plata 900, con un diámetro de 37 mm y 25 gramos de peso.

Es la primera vez que la Argentina emite una moneda esmaltada; el color fue aplicado en la Bandera Nacional que se muestra en el reverso de la misma.

El diseño de la mondea fue realizado por la Subgerencia de Emisiones Numismáticas del BCRA, dependiente de la Gerencia de Planeamiento Estratégico del Tesoro.

En el anverso se destaca la figura del General Belgrano a caballo. Representación inspirada en la escultura ecuestre ubicada en la Plaza de Mayo. Pero el presidente del BCRA remarca una diferencia: el artista prefirió representarlo con la bandera desplegada al viento.

Al respecto explica: *"…Para una persona que amaba la libertad ver una bandera que flamea es un hecho hermoso…"*

En el arco superior lleva grabada la inscripción *"REPÚBLICA ARGENTINA"* y en el inferior *"GRAL. MANUEL BELGRANO".*

Pasando a analizar el reverso, destaca en el centro la bandera representada a color y, sobre ella, la firma de Belgrano. Esta última también encierra un simbolismo, ya que se quiso transmitir que el prócer era un hombre de palabra, como especifica Miguel Pesce.

En el arco superior se muestra la fecha, conmemorada en números romanos "*XX VI MMXX"* y en el inferior *"UN PESO",* valor facial de la moneda.

La emisión se reduce a 3000 unidades y fue acuñada en la ceca polaca, Mennica Polska S.A., empresa dedicada a la realización de monedas y medallas desde 1766.

La moneda se presenta en un fino estuche, y para preservarla en estado proof viene en una cápsula de acrílico. También incluye un certificado de autenticidad emitido por el BCRA ■

La nueva moneda en su estuche.
Foto BCRA

# Pizarra de noticias

**Homenaje del Museo Histórico Nacional**

En el cierre del año de Homenaje al General Belgrano, el MHN ha realizado una exposición virtual con objetos del General Belgrano (o relacionados con él) que forman parte de su rico patrimonio. Es una muestra excepcional tanto por los objetos presentados, como por la detallada explicación que los acompaña.

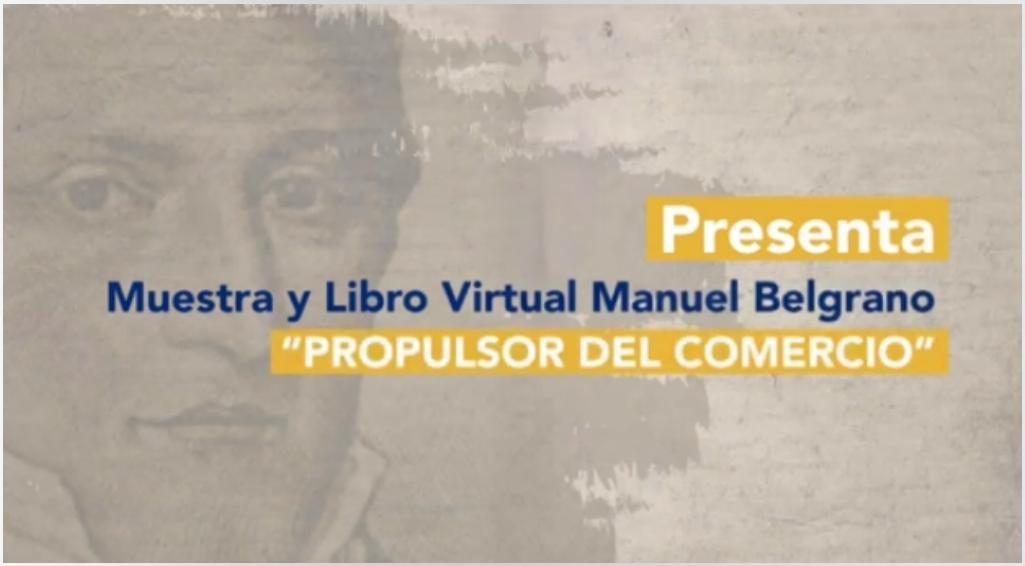
El Dr. Gabriel Di Meglio, director del museo, nos ha hecho llegar el link de la muestra: https://mhn.netlify.app/

La web está organizada en dos grandes secciones:
1794 -1810 y 1811-1820.
La primera está dedicada al período en el que Manuel Belgrano se desempeñó como funcionario colonial e impulsó distintas reformas. La segunda refiere a la etapa que se abre tras el inicio de la Revolución de Mayo, cuando Belgrano encabezó fuerzas militares, tomó medidas políticas, se embarcó en una misión diplomática y volvió a participar en la guerra, hasta su muerte.

La **Federación de Comercio de la Ciudad de Buenos Aires (FECOBA)** ha realizado un homenaje al General Manuel Belgrano. Consistió en una muestra virtual de arte, un libro digital y la colocación de una placa declarando al Gral. Belgrano como propulsor del comercio.

En el acto estuvieron presentes los presidentes del Instituto Nacional Belgraniano, Lic Manuel Belgrano y de la Junta Central de Estudios Históricos de la Ciudad de Buenos Aires, Lic. Rubén Camillozi, entre otras autoridades. La organización del evento estuvo a cargo de la Secretaría de Cultura de FECOBA, dirigida por Mabel Cipollini.

https://drive.google.com/file/d/1MuxH2yFs_rbJIag0ba6g1Z7yxTunTIfy/view



https://www.youtube.com/watch?v=disEZlZDVlk&feature=youtu.be

**Protocolo y Ceremonial de la Ciudad de Buenos Aires** nos ha invitado a participar con un escrito breve sobre Manuel Belgrano y la Patria que puede visitarse en la página web y en el blog, denominado Salón de las Banderas.

9.11.20

QUÉ ES
LA PATRIA ?
CAPÍTULO 2
LOS ALBORES DE LA PATRIA
por el Ingeniero Alejandro Rossi Belgrano

Los Albores de la Patria

Por el Ingeniero Alejandro Rossi Belgrano

El General Belgrano, fue uno de los primeros en comprender la importancia de asumirnos como patria. Mucho antes de la Revolución de Mayo, en su función de Secretario del Real Consulado de Buenos Aires, comenzó a enseñar, a través de sus escritos los deberes y derechos que el concepto involucra. Concebía a la educación como herramienta indispensable para desarrollarnos en una Nación independiente y autónoma. Consideraba a la agricultura, al comercio y la industria como los pilares básicos que nos permitirían alcanzar el bienestar y la felicidad. Estaba dispuesto a sacrificarlo todo por su amada patria.

Refiriéndose a la Patria en un contexto de trabajo y comercio el general vertía este pensamiento:

Los links son: http://salondelasbanderas.blogspot.com/
https://www.instagram.com/salondelasbanderas/

También puede consultarse información sobre Heráldica y Vexilología, la Casa de Tucumán, el Boletín Güemesiano, la Revista Belgranianos y muchas otras cuestiones de interés histórico y cultural.

En la revista **Vida Rotaria** número 492, correspondiente a Argentina, Paraguay y Uruguay, se publicó una nota sobre a muestra de arte que realizó el Distrito 4895 en homenaje al General Belgrano, por el Bicentenario de su paso a la Eternidad. La misma fue organizada por Ida De Vincenzo con la colaboración de María Luisa Petrone y María Eva Olivera.
La publicación está disponible en:
https://us.docworkspace.com/d/sIOyOldFLpdLh_wU

distrito **4895**

## Rotary Club Flores

### Donación a merendero de la Iglesia Caacupé

Ayuda solidaria a través de donativos de ropa y alimentos. Los recibieron el Padre **Eusebio** y sus colaboradores, el día viernes 28 de agosto de 2020. Los donativos se clasifican en el salón depósito de la parroquia, para su distribución a quienes lo necesitan.

### 10.° muestra de arte

Participaron 92 artistas de Argentina, México, España, Canadá, Uruguay, Costa Rica e Italia, con la coordinación y organización de **Ida De Vincenzo**, y la colaboración de **M. Luisa Petrone** y **M. Eva Olivera**. Este año, por la pandemia, se realizó en forma virtual. Fue en homenaje a Manuel Belgrano, en el año del Bicentenario de su muerte. Impulsamos como temática los valores que él predicó: integridad, liderazgo, compañerismo, servicio, diversidad, paz, coincidentes con los valores que hoy enarbola nuestra Institución.

Envió: **Ida De Vincenzo, presidente Comité Imagen Pública**

56 | Vida Rotaria

El Ing. Ezequiel Toti, presidente de la delegación argentina de **Croce Reale**, nos ha invitado a participar con una semblanza sobre el General Belgrano en la página de la Institución.

MANUEL BELGRANO Patriota, abogado, militar y politico. «Secretario "Perpetuo" del Consulado de Comercio de Buenos Aires, Capitán de las milicias urbanas de Buenos Aires, Jefe de distintos Ejercitos y expediciones, General en Jefe del Ejército del Norte, intelectual destacado fundador de una Sociedad Patriótica, Literaria y Económica y el periódico Correo de Comercio. El General Manuel Belgrano fue el patriota que más claramente entendió a la Revolución de Mayo como el paso inicial para crear una nueva Nación. Su padre, Domenico Francesco Belgrano, originario de la Liguria, provenía de Oneglia, una angosta franja de tierra entre el mar y la montaña. Al asentarse en nuestro suelo, traía consigo las costumbres y tradiciones típicas de su Italia nativa. Por ello, el "Creador de la Bandera" llevaba en sus genes y en su personalidad la fuerte herencia de su italianiadad. Esta particularidad hizo de Manuel Belgrano un hombre diferente. Se expresaban espontáneamente en él la curiosidad, la libertad de pensamiento y la sed de conocimientos, que lo caracterizaron y le permitieron distinguirse en la conformista sociedad virreinal. Gracias a su invalorable e indiscutido aporte a la causa nacional, no sólo es respetado y admirado en nuestro país. Es también el hijo dilecto de Italia, conformando su figura un puente ineludible entre ambos países»

Semblanza a cargo de la Arq. Mariana Rossi Belgrano y el Ing. Alejandro Rossi Belgrano, Presidente de la Asociación Belgraniana de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para la Delegacion Gral. Manuel Belgrano del Movimiento Rinnovamento nella Tradizione – Croce Reale

También ha incorporado un vínculo a nuestra revista en el blog de la Traditio Magazine. Los links son:

https://traditiomgz.blogspot.com/

https://www.croceреale.it/

# Revista Digital Belgranianos

ISSN: 2718- 6385